



فينجر يقود معركة الكبار 3

الاحتراف: حسم
سقف الرواتب «حضوريًا»

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تمسَّك ناديا الهلال والنصر برأيهما السابق حول السقف الأعلى لعقود اللاعبين السعوديين، حيث رفض فهد بن نافل، رئيس نادي الهلال، تحديد سقف أعلى لأجور اللاعبين، فيما طالب مسلي آل معمر، رئيس نادي النصر، بتطبيق نظام "اللعب المالي النظيف" حسبما كشفت عنه لـ "الرياضية" مصادر خاصة. جاء ذلك خلال اجتماع "عن بُعد"، عُقدَ أمس في حضور ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، وجابر حسن، رئيسَ لجنة الاحتراف، ورؤساء أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفشلت لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين في حسم الملف مع الأندية، وأيَّد خالد الدبل، رئيس الاتفاق، مقترح الهلال بفتح سقف الرواتب، مؤكدًا دخول نادي الاتفاق في مفاوضات مع أي لاعب يراه مناسبًا للفريق، في حين غاب صوت الاتحاد والأهلي عن تقديم المقترحات. ودعت اللجنة الأندية إلى اجتماع "حضوري"، في الأيام المقبلة، للاتفاق على رأي موحد، وإغلاق الملف قبل فترة التسجيل الشتوية المقبلة.

الأندية المعارضة: النصر، الباطن، الشباب

الأندية المؤيدة: الهلال، الفتح، الاتفاق

«فيفا» يمنع
الوحدة من التسجيل

الرياض - خالد الرشيد

أفصح لـ "الرياضية" مصدرٌ خاص عن أن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أرسل خطابًا رسميًّا إلى نادي الوحدة السعودي، يفيد فيه بمنع النادي من تسجيل لاعبين أجانب بدءًا من تاريخ وصول الخطاب، الذي تحتفظ "الرياضية" بنسخة منه.

جاء القرار لعدم تسديد النادي مستحقات الأوروجوياني دانيال كارينيو، مدرب الفريق السابق، الذي فسخ الوحدة عقده من طرف واحد، في 28 أغسطس 2020. وطبقًا للمصدر ذاته، هدَّد "فيفا" النادي السعودي بمنعه من تسجيل لاعبين محليين في حال عدم سداد مستحقات كارينيو المالية، وأوضح أن خطاب "فيفا" للوحدة لم تُحدَّد فيه مدة المنع من تسجيل اللاعبين الأجانب، وتضمَّن موعد سريان القرار فقط. يذكر أن مستحقات كارينيو تبلغ نحو 225 ألف دولار "840 ألف ريال سعودي"، وتمثِّل رواتب المدرب الأوروجوياني حتى أكتوبر 2020. كذلك فرض "فيفا" ضريبة "5 في المئة" عن أكتوبر الماضي على نادي الوحدة، تُعطى لكارينيو، وتمثِّل غرامة تأخير دفع مستحقات المدرب، وتُعدُّ سارية حتى موعد السداد.

مستحقات كارينيو
225
ألف دولار

منع الوحدة من تسجيل الأجانب

تهديد النادي بمنع تسجيل المحليين

يسري القرار بدءًا من أمس

تأهل المنتخب الأولمبي السعودي إلى نهائي بطولة غرب آسيا تحت 23 عامًا لكرة القدم، التي تستضيفها الدمام، بفوزه بهدف وحيد على نظيره العراقي، سجَّله خالد الغنام في الدقيقة 49 من المواجهة التي جمعتهما في نصف نهائي البطولة على ملعب الأمير محمد بن فهد. وضرب الأخضر الأولمبي موعدًا في النهائي، الثلاثاء المقبل على الملعب ذاته، مع نظيره الأردني الذي انتصر على المنتخب السوري بخمسة أهداف مقابل هدفين في الدور ذاته.. وفي الصورة التي التقطت أمس خالد الغنام يحتفل بتسجيله هدف التأهل وسط مشاركة عبد الله الحمدان زميله في الأخضر تصوير: عيسى الدبيسي

7



مناورات
تجهز الأخضر

8 9

الدوخي: نقاط الصين تقرّب المونديال

4

إفلاس برشلونة يغري البايرن

12



توَّج المنتخب الفرنسي الأول لكرة القدم بلقب النسخة الثانية من بطولة دوري الأمم الأوروبية بعد فوزه على نظيره الإسباني 2ـ1.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي كيليان مبابي يحتفل مع أنطوان جريزمان بهدفه الذي سجله في المباراة التي جرت على ملعب سان سيرو في ميلانو (الفرنسية)

أخبار وتغطيات في موقع الرياضية

9 771319 088218 01
السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 130وقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



3 أندية أبطال الإلكترونية

الرياض . هاني السليس

اختتم الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية بطولة كأس اتحاد الرياضات، أمس، بمشاركة جميع الأندية الحكومية المسجلة لدى وزارة الرياضة، واستضافتها 3 مدن هي الرياض وجدة والدمام، بمجموع جوائز بلغ 32 مليون ريال.

وحقق نادي الهلال 6 بطولات من أصل 9، وحصل نادي الفتح على بطولتين، ونادي الشباب على بطولة واحدة.

وتوج الأمير فيصل بن بندر بن سلطان رئيس الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية أصحاب المراكز الأولى في البطولة.

سيدات روسيا يتصدرن أثقال العالم

إنجيليس تنتزع ذهبية الخطف في اليوم الخامس

جدة . فيصل الشريف

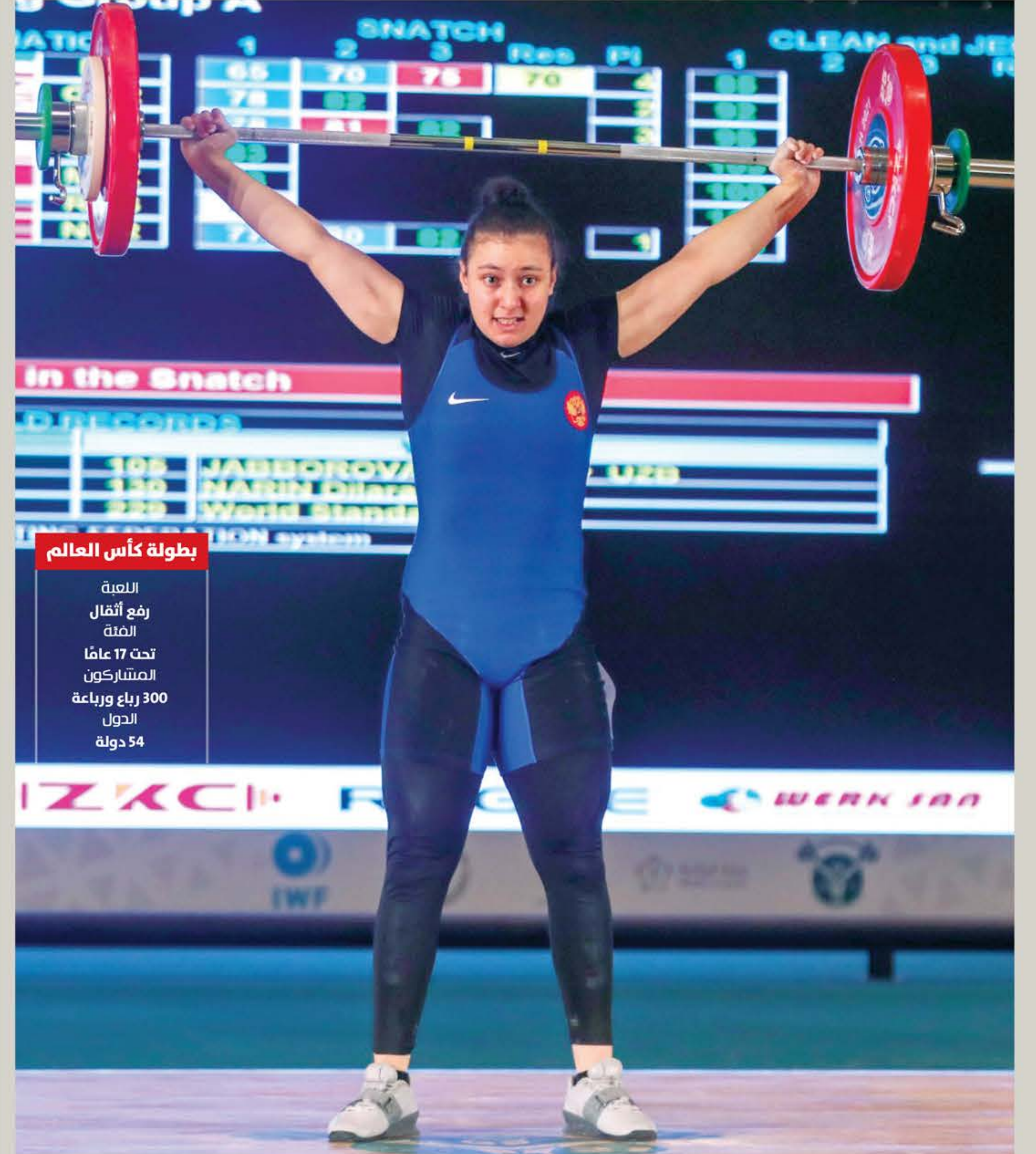
حطمت زارينا جوساليوف، الرباعة الروسية، الرقم القياسي المسجل في وزن 71 كيلوجرامًا بتحقيقها ثلاث ميداليات ذهبية ضمن منافسات اليوم الخامس، أمس، من بطولة العالم لرفع الأثقال تحت 17 عامًا في جدة.

وحققت زارينا الذهبية الأولى في الخطف برقم عالمي جديد برفعها لوزن 103 كيلوجرامًا، وأضافت ذهبيتها الثانية في النتر بـ 123 كيلوجرامًا، وفي المجموع حلت زارينا أولًا برصيد 226 نقطة.

وفي منافسات وزن 76 كيلوجرامًا، حققت المكسيكية إنجيليس كروز ذهبية الخطف برفعها لوزن 90 كيلوجرامًا.

وفي النتر والمجموع حققت الروسية مادينا الذهبيتين برفعها 117 كيلوجرامًا ورصيد 205 نقاط.

من جانب آخر، جهزت اللجنة المنظمة 12 غرفة مؤقتة إلى جوار صالة المنافسات، يتم فيها إجراء عمليات الإحماء للاعبين قبل التوجه إلى المنافسة مباشرة.



صورة التقطت أمس لمادينا، لاعبة المنتخب الروسي للسيدات، خلال منافسات اليوم الخامس من بطولة كأس العالم لرفع الأثقال تحت 17 عامًا في جدة، التي حققت فيها ميداليتين ذهبيتين (المركز الإعلامي ـ اتحاد الأثقال)

القادسية يدشن ملعبين جديدين

الدمام . حسين الخيواني

دشنت إدارة نادي القادسية ملعبين جديدين لكرة القدم بالعشب الصناعي، أمس، لزيادة ملاعب كرة القدم ذات العشب الصناعي في منشأة النادي الرئيسة في الخبر.

وأضيفت ملاعب العشب الصناعي إلى ملاعب العشب الطبيعي، ليصبح عددها 7 ملاعب لكرة القدم، وتخدم الملاعب الجديدة الإدارة التنفيذية لكرة القدم من خلال تنظيم المباريات والتدريبات عليها، وكذلك أكاديمية كرة القدم لتخدم في الساعة الواحدة أكثر من 64 لاعبًا لكرة القدم، حيث تستوعب نحو 512 لاعبًا في اليوم الواحد.



صورة التقطت أمس لملاعب نادي القادسية الجديدة بعد الانتهاء من عملية إنشائها (المركز الإعلامي ـ القادسية)

الهلال والفيصلي والأهلي تعتلي قمة الطائرة

عرعر . أنور قمقوم

تصدرت فرق الهلال والفيصلي والأهلي الأول للكرة الطائرة المراكز الثلاثة الأولى في الدوري الممتاز بعد نهاية الجولة الثانية أمس الأول.

ونجح فريق الهلال في تخطي ضيفه الهداية بثلاثة أشواط دون مقابل على أرض الأخير في الدمام، فيما واصل فريق الفيصلي انتصاراته بعد فوزه على النصر بثلاثة أشواط دون مقابل على صالة الأخير في الرياض.

وحقق الأهلي فوزًا سهلًا على ضيفه الابتسام بثلاثة أشواط دون مقابل، فيما فاز فريق الخليج على ضيفه الاتحاد بالنتيجة ذاتها، وفي الدمام تجاوز الوحدة مضيفه الخويلدية بثلاثة أشواط مقابل شوطين، ونجح الترجي في تجاوز ضمك بثلاثة أشواط مقابل شوط على أرض الأخير في أبها.



صورة التقطت أمس الأول من مواجهة الهلال والهداية ضمن منافسات الجولة الثانية في الدوري الممتاز للكرة الطائرة التي انتهت بفوز الأول بثلاثة أشواط دون مقابل (المركز الإعلامي ـ اتحاد الطائرة)

أخضر البلياردو يودع العالمية

الرياض . الرياضية

أنهى المنتخب السعودي للبلياردو أمس، مشاركته في بطولة العالم للبلياردو تحت 17 عامًا في مدينة كلاجنفورت النمساوية.

وشارك الأخضر بثلاثة لاعبين هم خالد الغامدي الذي حقق الفوز على أحد المصنفين العالميين وهو الأمريكي جوي بنتيجة 7 أشواط مقابل شوط واحد في التصفيات، ليخسر بعدها في دور الـ16 ويودع منافسات البطولة، ومشاري الشمردل الذي خسر من الأمريكي هاري بنتيجة 5ـ7 وهي النتيجة نفسها التي خسر بها عبد الرحمن الموسى ضد السويسري سيلفان في التصفيات.

محلي | عربي | عالمي

كوستا.. منصب رئاسي

الرياض . هاني السليس

احتاج البرتغالي روي كوستا نجم المنتخب البرتغالي الأول لكرة القدم السابق إلى 31 عامًا حتى يقود رئاسة النادي الذي بدأ مشوار كرة القدم من خلاله عام 1990.

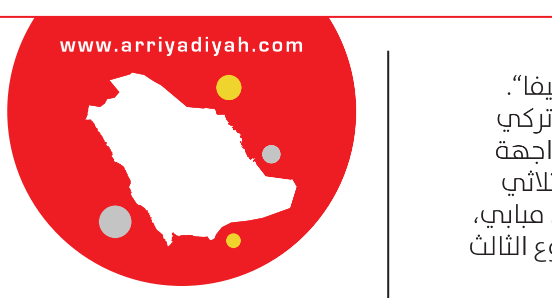
ونجح كوستا البالغ من العمر 49 عامًا في تولي رئاسة نادي بنفيكا بعد اكتساحه الأصوات في الانتخابات الخاصة برئاسة النادي بعد حصوله على 84.48 في المئة من الأصوات، مقابل 12.24 في المئة لمنافسة فرانسيسكو بينيتيز.

ولعب كوستا مع المنتخب البرتغالي الأول لكرة القدم 94 مباراة دولية، سجل فيها 26، واعتزل اللعب دوليًا بعد كأس أمم أوروبا 2004، التي حصل فيها منتخب بلاده على المركز الثاني.

- **1990** بدأ لعب كرة القدم مع بنفيكا البرتغالي
- **1994** انتقل إلى فيورنتينا الإيطالي
- **2001** انتقل إلى أي سي ميلان الإيطالي
- **2006** عاد إلى بنفيكا البرتغالي

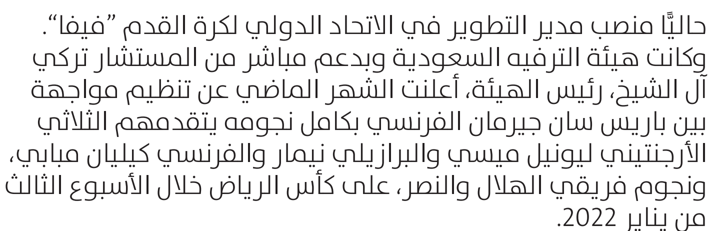
روي كوستا
رئيس نادي بنفيكا البرتغالي

الرياضية
الإثنين 05 ربيع الأول 1443 هـ
11.10.2021 العدد 12430



الرياض ـ سعد الفراج

اختار المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، الفرنسي أرسين فينجر، المدرب العالمي، لتولي قيادة فريق نجوم الهلال والنصر في مواجهة باريس سان جيرمان «PSG»، التي تأتي ضمن فعاليات "موسم الرياض 2"، وتحتضنها العاصمة السعودية في يناير المقبل.
وسيعود مدرب أرسنال الإنجليزي السابق إلى التدريب مؤقتًا للمرة الأولى منذ رحيله عن صفوف "المدفعجية" عام 2018، حيث يشغل


حاليًّا منصب مدير التطوير في الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا".
وكانت هيئة الترفيه السعودية وبدعم مباشر من المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة، أعلنت الشهر الماضي عن تنظيم مواجهة بين باريس سان جيرمان الفرنسي بكامل نجومه يتقدمهم الثلاثي الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار والفرنسي كيليان مبابي، ونجوم فريقي الهلال والنصر، على كأس الرياض خلال الأسبوع الثالث من يناير 2022.

فينجر.. يواجه PSG بنجوم الرياض

آل الشيخ وقع العقد مع المدرب العالمي الكبير

الفرق التي أشرف عليها

نانسي الفرنسي 1987_1984

موناكو الفرنسي 1994_1987

ناجويا جرامبوس الياباني 1996_1995

أرسنال الإنجليزي 2018_1996

FIFA

العمل الحالي

رئيس منظومة تطوير كرة القدم في "فيفا"

عام 1971

التحق فينجر بكلية العلوم الاقتصادية والإدارية والقانون بجامعة ستراسبورج من أجل دراسة السياسة والاقتصاد وتخرج فيها، بعد أن فشل في تحقيق مبتغاه في دراسة الطب التي لم يكملها.

العمر 71

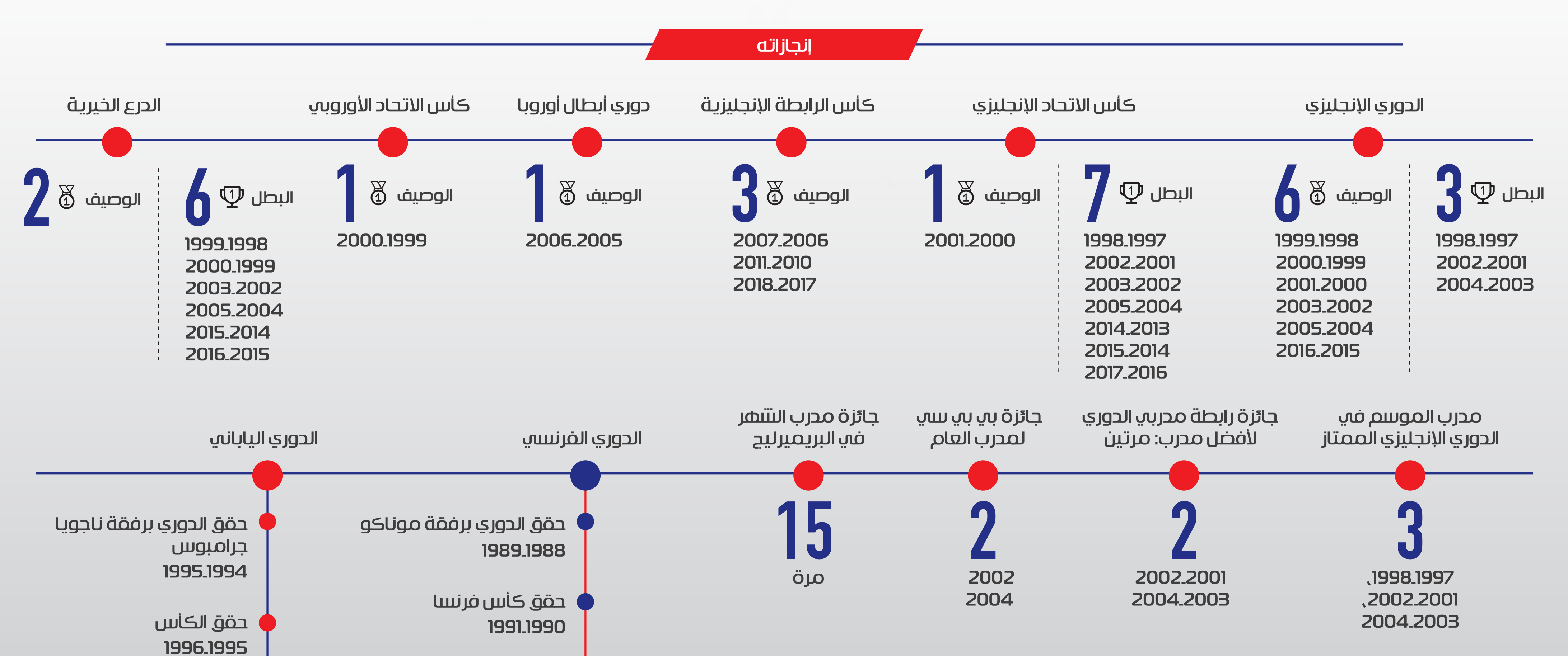
الجنسية (فرنسا)

1672 عدد المباريات التي أشرف عليها

الفوز	924
الخسارة	371
التعادل	377

عدد النقاط 3149

التشكيلة المفضلة 4-3-3







د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

نيوكاسل والتعصب

فرحنا كما فرح أبناء مدينة نيوكاسل باستحواذ صندوق الاستثمارات العامة على النادي التاريخي، هناك عدة فوائد من هذ الصفقة منها أنها فرصة استثمارية رائعة قيمتها الفعلية أكثر من 500 مليون باوند، كما أنها جزء من القوة الناعمة للمملكة وجسر للتواصل مع الشعب البريطاني وكل محبي النادي العريق.

ولكنني أرى هذا الاستحواذ من زاوية مختلفة، حيث أجده مدخلًا واعدًا لمحاربة التعصب الرياضي الذي نعاني منه ويزداد حدةً وقبحًا يومًا بعد يوم. فالتعصب الذي نعيشه في ظل التنافس الهلالي النصراوي خلال السنوات القليلة الماضية وصل ذروته وبحاجة لمتنفس يخفف هذا الاحتقان.

اليوم نجتمع بكل ميولنا وألوان أنديتنا تحت الأبيض المخطط بالأسود نجتمع تحت مظلة واحدة. لن أشجع الريال بعد اليوم وسأنسى أرسنال إلى الأبد، لست مشجعًا لنيوكاسل يونايتد بل شريكًا يهمه نجاح هذه التجربة.

لم أكن أتوقع أن يتفق محبو الهلال والنصر والأهلي والاتحاد على ناد واحد، أرى نجاح نيوكاسل وتحقيقه للانتصارات محفزًا على التسامح والتقارب بين مشجعي الأندية السعودية.

أتمنى أن نتساعد جميعًا على دعم النادي من خلال التفاعل مع حسابات النادي المختلفة على وسائل التواصل الاجتماعي، ومن خلال شراء منتجات النادي. كما أتمنى أن يتم إنشاء رابطة لمحبي النادي في الشرق الأوسط لزيادة شعبيته في العالم العربي، وأتمنى أن يتم إنشاء أكاديميات للنادي في عدد من مناطق المملكة والدول المجاورة.

أجد الاستحواذ بداية لمشروع ضخم تتسع دوائره وتكبر ليتحول إلى ظاهرة، ما يخدم هذا الاستحواذ أن المملكة من أكبر دول العالم قيمة إخبارية أو ما يسمى بـ "newsworthiness"، أي أن أخبار المملكة تحظى بأهمية إخبارية عالمية تجعل وسائل الإعلام تهتم بكل حدث تكون المملكة طرفًا فيه، هذا يساعد على زيادة شعبية نيوكاسل ويزيد قيمته السوقية.

الشكر لمعالي محافظ صندوق الاستثمارات العامة ياسر الرميان لاختياره الرياضة كأحد القطاعات الاستثمارية التي يستهدفها الصندوق، كرة القدم ليست مجالًا مربحًا فقط، بل لديها قدره سحرية على تحريك الشعوب.. تفرحهم وتحزنهم.. تبهرهم وتحبطهم، لا حماس يفوق تسجيل هدف حاسم في آخر الدقائق.

أتمنى أن أرى فريقًا قويًا يقارع كبار الدوري الإنجليزي ويتغلب عليهم، أتمنى مدربًا باسم كبير وحماس أكبر يملك رؤية تساعده على بناء مشروع حقيقي يبدأ بحصد البطولات ولا يتوقف.

الدوخي:
جزائية الصين لا تنسى

الدولي السابق يتحدث عن مواجهات التنين قبل موقعة الجوهرة





حوار: حماد الدوسري

واجه الصينيين في مباراتين حاسمتين في التصفيات المونديالية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 1998 في فرنسا، كما شارك في 3 نسخ من الكأس العالمية، كان آخرها 2006 في ألمانيا.

أحمد الدوخي، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم الأسبق، في حواره مع "الرياضية" تحدث عن الأخضر السعودي قبل مباراته غدًا أمام الصين على ملعب "الجوهرة" في جدة ضمن الجولة الرابعة من تصفيات مونديال 2022.

وتطرق المدافع، الذي مثّل أندية الهلال والاتحاد والنصر، إلى أكثر من جانب يخصّ المنتخب، وكذلك الهلال والنصر.





أحمد فهد الدوخي

مواليد
1976

مباريات دولية
113

تأهل مع المنتخب إلى المونديال 3 مرات
1998-2002-2006

حقق كأس آسيا
1996

حقق كأس الخليج مرتين
2002-2004

حقق كأس العرب مرتين
1998-2003

01
كيف رأيت مستوى المنتخب السعودي في التصفيات المونديالية الحاسمة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022؟

طالما أن النتائج جيدة فهذا هو الأهم بالنسبة للمنتخب السعودي، والمستوى يتحسن مع الوقت، ومن الجيد أن تحصد العلامة الكاملة في مشوارك المونديالي.

02
كيف شاهدت الأخضر في مباراة اليابان التي كسبها بهدف فراس البريكان؟

مباراة قوية جدًا، ظهرت فيها شخصية منتخبنا وتركيزه، ودعم الجمهور السعودي، الذي لم يقصِّر، وأسهم في دعم اللاعبين وتحفيزهم حتى تحقق الفوز.

03
ما تقييمك الفني للمنتخب السعودي في الجولات الثلاث الماضية؟

منتخبنا يحقق نتائج جيدة، ومستمر في الفوز، وكما قلت سابقًا هذا هو المهم، ويعطي دلالة على أن الأداء جيد، ويوجد عمل كبير في الأخضر.

04
ما توقعاتك لمباراة المنتخب السعودي أمام الصين غدًا في الجولة الرابعة من تصفيات المونديال؟

أتمنى أن يستمر الأداء والروح نفسهما، وكذلك الانضباط التكتيكي، وأن تستمر مؤازرة الجماهير مثل المباراة الماضية، وبإذن اللّه، نصل إلى النقطة 12، ونقترب من التأهل.

05
هل ترى أن وصول المنتخب السعودي إلى النقطة الـ 12 تقربه من التأهل؟

نعم، متى ما نجح الأخضر في حصد النقطة الـ 12 سيقطع نسبة 80 في المئة نحو التأهل.

06
شاركت مع المنتخب السعودي في مباراتين أمام الصين في تصفيات كأس العالم 1998 خسر في واحدة وتعادل في أخرى، حدِّثنا عنهما؟

صحيح. أتذكر أننا كنا الأفضل في المباراتين، وكل المنتخبات هزمناها على الأقل مباراة واحدة، لكن الصين لم نكسبها، وأتذكر في مباراة الرياض أن محمد الدعيع تصدى لركلة جزاء، وخالد مسعد أضاع ركلة جزاء.

07
لعبت مع المنتخب في تصفيات المونديال ثلاث مرات 1998 و2002 و2006، ماذا يعني لك ذلك؟

عاصرت أجيالًا عدة ونجومًا لن تتكرر، ولا يمكن أن أفضل جيلًا على آخر. عاصرت محمد الدعيع وسامي الجابر ومحيسن الجمعان وأحمد جميل والخليوي، رحمه اللّه، وفهد المهلل وفؤاد أنور وخالد مسعد وإبراهيم ماطر وخميس العويران، رحمه اللّه، وعبيد الدوسري وحسين عبد الغني ومحمد شليه وخالد التيماوي، ثم نواف التمياط ومحمد الشلهوب ومحمد نور وإبراهيم السويد، ثم رضا تكر وحمد المنتشري وياسر القحطاني، وغيرهم، والتصفيات الأولى التي حضرت فيها كنت في بداية حياتي الرياضية مع نجوم كبار جدًا.

08
كيف تقيّم عمل هيرفي رينارد مدرب الأخضر حتى الآن بعد عامين من التعاقد معه؟

مقنع جدًا، والدليل النتائج، لاعبون منضبطون، شخصية مميزة للمدرب مع اللاعبين، وأثناء المباريات، والتعامل مع كل منتخب بطريقة مختلفة.

09
على صعيد الأندية الهلال والنصر مقبلان على مشاركة آسيوية مهمة.. كيف ترى ذلك؟

متفائلون بتحقيق نتيجة إيجابية للناديين، ووصولهم إلى دور الأربعة، وضمان ممثل سعودي في النهائي الآسيوي.

10
من الأقرب إلى التأهل من وجهة نظرك؟

كلا الفريقين جاهزان، ومستوياتهما متقاربة، ومؤهلان للعبور إلى دور الأربعة.

11
هل الهلال أو النصر قادران على تحقيق الآسيوية؟

دون أدنى شك، وأثق بأن أنديتنا تستطيع تحقيق البطولة.

12
ما الذي ينقص قطبي العاصمة حتى يحقق أي منهما نسخة البطولة الآسيوية الحالية؟

لا ينقصهما شيء سوى الروح، لأن الروح سمة اللاعب السعودي، ومتى ما لعب بالروح لن يخسر أي مباراة، ولا أخشى من أي فريق.

13
كيف ترى أجانب الناديين في الآسيوية؟

هم الأفضل والأجهز، وأعتقد أن الجهاز الفني في الفريقين أقرب وأعرف باحتياجات كل طرف.

اليوم.. التعاون يستأنف ويغادر

بريدة ـ عبد الله العبيد

يستأنف لاعبو فريق التعاون الأول لكرة القدم، اليوم، تدريباتهم اليومية استعدادًا لمنافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين قبل مغادرتهم غدًا إلى جدة لإجراء معسكر إعدادي مغلق لمدة 4 أيام قبل السفر إلى الأحساء السبت المقبل، لمواجهه الفتح في الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وخاض فريق التعاون خلال فترة التوقف مباراة تجريبية أمام نظيره الهلال، أمس الأول، وانتهت بخسارته بثلاثة أهداف مقابل هدفين.






النصر
يستعيد تاليسكا

الرياض ـ بندر العتيبي

قاد البرازيلي أندرسون تاليسكا، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، تدريبات فريقه أمس التي جرت على ملعب الفئات السنية في النادي بعد انتهاء برنامجه التأهيلي جرّاء الإصابة العضلية التي أبعدته عن التدريبات الجماعية طيلة الأيام الماضية. وعمد البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب الفريق، إلى تخصيص جزء كبير من التدريب من خلال لعب كرة الطائرة بالقدم والرأس، ثم فرض بعض التدريبات التكتيكية من خلال لعب الكرات العرضية والتسديد من خارج منطقة الجزاء على وليد عبد الله وأمين بخاري حارسي المرمى. وواصل البرازيلي أنسيلمو دي مورايس، لاعب الوسط، تدريباته التأهيلية الانفرادية بمعية أعضاء الجهاز الطبي.

فيما غاب كل من عبدالرزاق حمدالله وخليل العبسي عن تدريبات الفريق بإذن من الجهاز الطبي.

صورة التقطت أمس للبرازيلي تاليسكا لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم قبل انطلاق التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - النصر)

14 فريقا تختبر الجاهزية

خاضت لقاءات تجريبية خلال فترة التوقف.. والطائي والاتفاق يكتفيان بالتدريبات



المباريات التجريبية خلال فترة التوقف

الأهلي vs السالمية الكويتي	النصر vs أبها	الاتحاد vs الفيحاء	الهلال vs التعاون	ضمك vs الشباب	الباطن vs الفيصلي	الفتح vs العمران	الحزم vs الرائد	الفرق التي لم تخض تجارب
								الطائي والاتفاق

الرياض ـ الرياضية

خاض 14 فريقًا من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لقاءات تجريبية خلال فترة التوقف الدولي الجارية، قبل استئناف المنافسات السبت المقبل بالجولة الـ 8.

وشهدت اللقاءات التجريبية مشاركة عدد من اللاعبين الشباب في كل فريق نظرًا للنقص العددي إثر مشاركة اللاعبين الدوليين مع منتخبات بلادهم.

والتقى فريق الأهلي الأول لكرة القدم بنظيره السالمية الكويتي، فيما واجه النصر فريق أبها على ملعب مرسول بارك.

واستضاف الحزم نظيره الرائد على ملعب النادي في الرس، فيما واجه الهلال التعاون على ملعب النادي في الرياض.

وحل ضمك ضيفًا على نظيره الشباب، فيما التقى الباطن والفيصلي.

وخاض فريق الفتح لقاءً تجريبيًا مع نظيره فريق العمران أحد أندية الدرجة الثالثة.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفتح الأول لكرة القدم يحتفلون بانتصارهم في إحدى المناورات خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الفتح.. 5 مجموعات

الأحساء ـ عادل الدحيلان

كشف البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، تحضيراته لمواجهة التعاون، الأحد المقبل،

وعمد فيريرا إلى تقسيم اللاعبين إلى خمس مجموعات، حيث انطلقت التدريبات بتمارين ترفيهية لياقية، بعدها عمل المدرب على تطبيق بعض التدريبات الفنية.

أبها
يعود باللياقة

أبها ـ حسن ذيبان

عاد لاعبو فريق أبها الأول لكرة القدم أمس إلى التدريبات عقب راحة اليوم التي منحها مارتن سيفيلا، مدرب الفريق، للاعبين بعد لقاء النصر التجريبي استعدادًا للقاء الطائي السبت المقبل ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفرض سيفيلا في بداية التدرب جملًا لياقية عبر محطات متنوعة، تلا ذلك تدريبات ميدانية متنوعة، حرص خلالها على معالجة بعض الأخطاء التي حصلت أمام النصر في اللقاء التجريبي، وعمل على رسم النهج التكتيكي الذي سيخوض به اللقاء، واختتم التدريب بمناورة طبّق خلالها جملًا فنية وتكتيكية، أوقفها في بعض محطاتها للتصحيح.



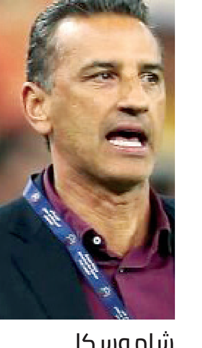
صورة التقطت أمس للأردني معاذ عفانة لاعب فريق أبها يمرر الكرة خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ أبها)

شاموسكا
يريح الأساسيين

الرياض ـ علي الحدادي

منح البرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، اللاعبين المشاركين في لقاء أمس التجريبي أمام ضمك راحة اليوم فقط، فيما أخضع الخماسي بانيجا وهتان باهبري وأحمد شراحيلي وفواز الصقور وخالد الدبيش لتدريبات مكثفة على ملعب النادي الرديف، حيث استهلها بتمارين إحماء وتسخين ولياقة مكثفة، ثم طبّق اللاعبون تدريبات فنية وتكتيكية خاصة في منتصف الملعب.

وواصل الثنائي ناصر العمران وعبد اللّه الشامخ برنامجهما التأهيلي في عيادة النادي، وسيعاود الفريق تحضيراته اليوم على ملعب النادي الرديف.



شاموسكا

بيريرا جاهز

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

اكتملت جاهزية البرازيلي ماتيوس بيريرا، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بعد تعافيه من الإصابة العضلية قبل مواجهة بيرسبوليس الإيراني السبت المقبل ضمن منافسات الدور الربع نهائي من البطولة الآسيوية. من جهته، يعاود لاعبو الفريق تدريباتهم اليوم بعد يوم الراحة الذي منح للاعبين عقب اللقاء التجريبي الذي جمع الفريق بالتعاون، وانتهى لمصلحة الهلال 3ـ2.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

«جمّع نقاط» يا منتخبنا

”الفوز يجيب فوز والمعنويات المرتفعة تعزز الثقة ولا يوجد أحلى من كذا في ثلاث مباريات 9 نقاط لمصلحة منتخبنا لنتربع في صدارة المجموعة بالتصفيات النهائية لكأس العالم 2022“.

بلا شك في التصفيات يقاس النجاح بجمع النقاط وليس بالمستوى الفني، لأن خسارة أي نقطة يصعب تعويضها في ظل المنافسة القوية مع الخصوم.

العنصر البشري هو مصدر النجاح في أي منتخب أو فريق عندما تتوفر لك منظومة تحتضن عناصر إدارية وفنية مميزة تكون أقرب من النجاح إلى الفشل.

من الواضح التناغم ما بين جميع العناصر في المنتخب على مختلف الأصعدة، وهذا شيء إيجابي في هذه المرحلة المهمة من التصفيات، ولا يمكن تجاهل دور وزارة الرياضة والاتحاد السعودي لكرة القدم بتوفير البيئة المحفزة للنجاح.

الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي، استطاع أن يخلق هوية للمنتخب، وفي كل مباراة نكتشف شخصية الصقور الخضر الثقيلة في المستطيل الأخضر.

الاختبار الحقيقي كان أمام المنتخب الياباني في كثير من مجريات المباراة فرض منتخبنا شخصيته، واستطعنا تحقيق الانتصار المهم.

القيمة الفنية للمنتخب الياباني أفضل من المنتخب السعودي بمراحل كثيرة بسبب احتراف اللاعب الياباني في أكبر الدوريات الأوروبية، مع كل هذا لم نشعر خلال مجريات المباراة بأي فوارق بيننا، وهذا يبرهن لك التهيئة النفسية التي يتمتع بها لاعبو المنتخب السعودي في ظل تناغم العمل بين الجهازين الفني والإداري.

لا يبقى إلا أن أقول:

يوم الثلاثاء مباراة لا تقل أهمية عن مباراة اليابان، أمام خصم لا يمكن التنبؤ بمستوياته الفنية داخل المستطيل الأخضر.

يجب ألا نتهاون في مباراتنا أمام الصين، هذه النقاط الثلاث مهمة جدًا لأنها في أرضنا، وفي الدور الثاني سوف نلعب خارج الأرض، يعني لا تضمن ما الذي سيحدث من تطورات فنية للمنتخبات، من مصلحتنا استغلال ظروف المنتخب الصيني الصعبة في التصفيات ونواصل جمع النقاط، المهم ألا يتوقف قطار الفوز الأخضر.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

الرائد
تعادل وإجازة

بريدة ـ محمد الصوينع

تعادل فريق الرائد الأول لكرة القدم مع مضيفه نادي الحزم سلبيًّا على ملعب الأخير في الرس خلال لقاء تجريبي جمعهما استعدادًا لاستكمال منافسات الموسم الجاري.

ودخل الإسباني بابلو ماشين، مدرب الرائد، اللقاء بتشكيلة 5ـ4ـ1، وفي الشوط الثاني أجرى ماشين تغييرًا كليًا للفريق باستثناء نايف هزازي لاعب خط الوسط الذي لعب المباراة كاملة.

ومنح ماشين راحة للاعبين على ان يعودو للتدريبات غدا لبدء الاستعدادات لمواجهة الفيحاء السبت المقبل في الــ 16 من أكتوبر الجاري، ضمن منافسات الجولة الثامنة من كأس دوري محمد بن سلمان للمحترفين.



ماشين



هاسي يكتفي بتمارين الصالة

جدة ـ مشعل العتيبي

أدى فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريباته أمس في صالة النادي بعد 24 ساعة من مباراة السالمية الكويتي التجريبية 2ـ0، واقتصرت الحصة على التمارين اللياقية والاسترجاعية فقط.
وحرص الألباني بيسنيك هاسي مدرب الفريق على الوقوف بجانب اللاعبين في الصالة والإشراف على التمارين بنفسه على الرغم من وجود كامل طاقمه المساعد.
وينتظر أن تكتمل صفوف الفريق يوم الخميس المقبل بعد عودة الدوليين، إضافة إلى الثنائي السوري عمر السومة والمقدوني أليوسكي.

النقاز..
الأهلي التجربة الخامسة

الظهير التونسي حقق بطولتين قاريتين.. وقيمته السوقية 800 ألف يورو

جدة ـ مشعل العتيبي

يخوض التونسي حمدي النقاز الظهير الأيمن الدولي تجربة احترافية جديدة مع فريق الأهلي الأول لكرة القدم، بعد أن وقع رسميًا أمس في صفقة انتقال حر خارج فترة التعاقدات ، في تجربة تعد الخامسة في مسيرته الاحترافية.
ولعب النقاز سابقًا مع أندية النجم الساحلي التونسي والزمالك المصري وسودوفا الليتواني والترجي التونسي، وحقق معها الكثير من البطولات، كان أكثرها مع النجم الساحلي الذي حقق معه كأس تونس ثلاث مرات، والدوري التونسي مرة واحدة، وبطولة كأس الاتحاد الإفريقي "الكونفيدرالية" مرة، كما حقق مع الترجي بطولة الدوري التونسي، ومع الزمالك كأس مصر مرتين والكونفيدرالية "مرة".

بطولاته

18ـ19 / 17ـ18
كأس مصر
الزمالك

الدوري التونسي
النجم الساحلي 15ـ16
الترجي التونسي 20ـ21

الدوري التونسي
النجم الساحلي
11 - 12 | 13 - 14 | 14 - 15

كأس الكونفيدرالية
النجم الساحلي 2015
الزمالك 2019

مسيرته مع منتخب تونس
20 المباريات الدولية
0 الأهداف
4 الصناعة

أبرز مشاركاته
2018
كأس العالم

آخر مباراة
2018
أمام المغرب ـ تجريبية

مسيرته مع الأندية
النجم الساحلي التونسي – الزمالك المصري – سودوفا الليتواني – الترجي التونسي – الأهلي السعودي

المباريات الرسمية مع الأندية
207
مباريات

آخر مباراة لعبها
2021
الترجي التونسي × الأهلي المصري
المناسبة: دوري أبطال إفريقيا

المركز
ظهير أيمن
الميلاد
1992
الطول
195cm
القيمة السوقية باليورو
800,000
أعلى قيمة سوقية
1.2
مليون يورو
عام 2018
9
بطولات
رسمية



د. عبد الرزاق أبوداود

متعصبون!

التعصب "اعتقاد" أو تصرف ينطوي على اتخاذ مواقف عنيفة دونما "وعي"، جراء الغِيرة والحماس المفرط. وبذلك يكون هذا التوجه عبارة عن سعي ودفاع عن شيء ما بطريقة متطرفة وعاطفية.

أصبحت الرياضة، بأنماطها المختلفة، أنشطة حيوية للشعوب، محببة للنفس البشرية، "تنشر" المحبة والتسامح في كل البلاد والمجتمعات.
"تمارس" الرياضة أعداد متزايدة من الشباب، وهي انعكاس للرقي الاجتماعي والثقافي، خاصة إذا التزم ممارسوها بآدابها ونظمها ومعطياتها المتعارف عليها، ومن مفرداتها التنافس القوي على تحقيق الانتصارات والبطولات وصناعة الأمجاد.
وتبرز الرياضة في أشكال مختلفة على هيئة مباريات ومنافسات محلية وإقليمية وعالمية، وتصاحبها ممارسات ومظاهر سلبية، تتمحور فيما يسمى "بالتعصب الرياضي"، وهو "اندفاع" فئات من الناس أو الجماهير للتحيز لفريقهم المفضل، على درجات ومستويات معينة.
ويأخذ هذا "التعصب" أشكالًا مختلفة، كالهتاف والصفير، والتصفيق والتشجيع، والتزاحم والرقص، والأهازيج التي تتحول تدريجيًا إلى شتائم وسباب، وإسقاطات واشتباكات لفظية، ومن ثم مناوشات جسدية، وما ينتج عنها من مشاكل وأضرار ومؤشرات مؤسفة، وربما تتجاوز ذلك إلى الصراعات والحروب، كما حدث في أمريكا اللاتينية بين دولتي الهندوراس والسلفادور، وما فعله "الهوليجانز" في إنجلترا، وهي تصرفات سيئة، تترك آثارًا أكثر سوءًا وضررًا بين الجماهير وفئات المجتمع، خاصة بعد التطور المتواصل لوسائل التواصل الاجتماعي، وسهولة استخدامها دون حسيب أو رقيب.
وتتمثل مسببات التعصب الرياضي كذلك في: الجهل، وضعف الثقافة، وانعدام الروح الرياضية، والنعرات العنصرية والأنانية والحقد والحسد، والشعور بالنقص، والاحتشاد الطائفي والمناطقي والجهوي العقيم.
احتفال جمهور ما بفوز فريقه أمر "اعتيادي"، ولكنه قد يتحول إلى ممارسات مقيتة كالسخرية والغمز واللمز التي تسهم في إضعاف الروح الرياضية، وتبث الضغينة في المجتمعات الرياضية.
من نتائج التعصب الرياضي انقلاب أفراح اللعب، والتنافس، إلى "مآس"، تتمزق عبرها الصلات، وتكثر فيها "العدّائيات"! فتمتد الأيدي، وتنفجر الألسن، وتنتشر البغضاء! وكم من مباراة جلبت الويلات، ووقعت عبرها الضحايا، نتيجة عراك، أو زحام، أثناء التشجيع.
وهناك بلاد ارتفعت بها سحب العداوة والمواجهة جراء التعصب الرياضي، الذي كان من الممكن تجنبه بالوعي، والتثقيف الإعلامي، عبر الأدوات الإعلامية المتعددة، فكل المظاهر أعلاه لا تمت إلى الروح الرياضية الرفيعة بصلة، وتدفع بالرياضة بعيدًا عن هدفها السامي، وكلما كان الفريقان الرياضيان ومشجعوهما على درجة عالية من الوعي بأخلاقيات التنافس، فإن الرياضة تبدو أكثر متعة وجمالًا، وتتوثق بها عرى التواصل، ويشتد عبرها نسيج الترابط الاجتماعي، فتكون سماتها مهدًا للاحترام والتسامح، أكثر منها محطة للكراهية والصراعات.

راموس: السوبر هدفي

المجمعة ـ محمد السناني

أبدى البرتغالي دانييل راموس مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم سعادته بالتوقيع مع الفيصلي، واعدًا ببذل الجهد من أجل إسعاد الجميع.
وقال في المؤتمر الصحافي الذي عقد في مقر النادي أمس: منذ وصولي أحسست أن الأجواء عائلية ومريحة ونحن جاهزون لبطولة السوبر والمشاركة في البطولة الآسيوية، وأمامنا عمل يجب أن نفعله وطموحي أن نعمل سويًا كفريق عمل ونحسن من مركزنا بالدوري ونظفر ببطولة السوبر ونحقق إنجازًا جديدًا بذلك". واضاف:"سعيد جدًا بوجودي هنا وأشكر إدارة النادي على ثقتها بي، وكان هناك تواصل معي في بداية الموسم وكنت قريبًا من التوقيع إلا أن ظروفي الخاصة منعتني من ذلك"



صورة التقطت أمس للبرتغالي دانييل راموس مدرب الفيصلي خلال المؤتمر الصحافي وإلى جانبه المترجم (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الاتحاد
ينتصر ونياكاتي يسجل

جدة ـ فيصل الشريف

فاز فريق الاتحاد الأول لكرة القدم على نظيره الفيحاء بثلاثة أهداف مقابل هدف في اللقاء التجريبي الذي جمعهما أمس على ملعب الأمير عبد اللّه الفيصل في جدة ضمن استعدادات الفريقين خلال فترة توقف الدوري.
وافتتح الفرنسي يوسف نياكاتي أهدافه مع الاتحاد بتسجيله الهدف الثاني بينما سجل عبد اللّه الحافظ الذي شارك بشكل أساسي في اللقاء الهدف الأول، وأحرز البرازيلي رومارينيو الهدف الثالث. في حين سجل مخير الرشيدي هدف الفيحاء الوحيد.
ويحل فريق الاتحاد ضيفًا على ضمك الأحد المقبل في أبها ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بينما يستضيف الفيحاء فريق الرائد في المجمعة.

مباراة تجريبية
النتيجة: 1ـ3

مسجلو الأهداف
الاتحاد: عبد الله الحافظ – يوسف نياكاتي – رومارينيو
الفيحاء: مخير الرشيدي



صورة التقطت أمس للفرنسي يوسف نياكاتي لاعب الاتحاد لحظة تسجيله هدفه في مرمى الفيحاء (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

ضمك..
استرجاع ولياقة

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

فرض الكرواتي كرسمير ريزتش مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم خلال الحصة المسائية التي جرت أمس في ملعب النادي تمارين استرجاعية على اللاعبين الذين شاركوا أساسيين في لقاء الشباب التجريبي، أمس الأول، الذي كسبه ضمك بثنائية نظيفة.
وخضع باقي اللاعبين إلى تمارين لياقية في البداية باستخدام أجهزة وأدوات رياضية مختلفة، واستعانوا في بعضها بالكرة، قبل أن يؤدوا تمارين تكتيكية.
ويتمتع اللاعبون اليوم بالراحة على أن يستأنفوا تدريباتهم غدًا استعدادًا للقاء الاتحاد الأحد المقبل في أبها ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

النشامى يكتسحون سوريا بخماسية

اكتسح المنتخب الأردني تحت 23 عامًا لكرة القدم نظيره السوري بخمسة أهداف مقابل هدفين في اللقاء الذي جمعهما أمس على ملعب الأمير سعود بن جلوي في مدينة الخبر ضمن الدور نصف النهائي لبطولة غرب آسيا الثانية التي تستضيفها السعودية.
سجل أهداف النشامى خالد الصياحين، ويزن النعيمات، وهادي الحوراني في الشوط الأول، ومحمد أبو رزق وإبراهيم سعادة من ركلة جزاء، في الشوط الثاني.
وبذلك تأهل المنتخب الأردني لنهائي البطولة وسيلتقي نظيره السعودي غدًا.



لمسة البدلاء

ساهم مهند الشنقيطي، لاعب المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 23 عامًا، بعد دخوله مع بداية الشوط الثاني، في صناعة هدف الفوز على العراق، من أول لمسة له، حيث مرر الكرة التي سجل منها خالد الغنام الهدف بعد أن تسلم تمريرة رائعة من البديل أيضًا نواف بوشل.. وفي الصورة التقطت أمس مشعل خير الله لاعب الأخضر يحمل الشنقيطي بعد نهاية المباراة.. ويبدو محنشي والعيسى ومران زملاؤه تصوير: عيسى الدبيسي



توجيهات مستمرة

لم يهدأ سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عامًا لكرة القدم، طوال وقت المباراة أمام العراق، إذ ظل واقفًا يوجه اللاعبين ويحثهم على التقدم عند امتلاك الكرة، وملاحقتها في حال فقدانها. وكان لتوجيهاته دور مباشر في تفجير طاقات لاعبيه وتحفيزهم حتى تحقق الفوز بهدف الغنام الذي نقل الأخضر إلى نهائي البطولة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الشهري يوجه لاعبيه أثناء المباراة
تصوير: عيسى الدبيسي



الأخضر يكسر عناد أسود الرافدين

الغنام يضع المنتخب أمام الأردن في نهائي غرب آسيا


صورة التقطت أمس لخالد الغنام، لاعب المنتخب السعودي تحت 23 عامًا يتلقى التهنئة من الحربي والحمدان والعمار واليامي زملائه بعد تسجيله هدف الفوز في مرمى العراق في المباراة التي جمعتهما ونقلت الأخضر إلى نهائي بطولة غرب آسيا تصوير: عيسى الدبيسي

السعودية والعراق

نظام خروج المغلوب:

المباريات	فوز السعودية
4	2
فوز العراق	**التعادل**
2	0

تغطية: وليد الصيعري وحسين الخيواني

تأهل المنتخب السعودي تحت 23 عامًا لكرة القدم إلى نهائي بطولة غرب آسيا الثانية بعد فوزه على نظيره العراقي بهدف دون مقابل، سجله خالد الغنام في الدقيقة 46، في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام ضمن الدور نصف النهائي.
ونجح الأخضر في رد اعتباره أمام العراق من آخر هزيمة تعرض لها في تصفيات كأس آسيا 2018، بنتيجة 0ـ2، محققًا فوزه الرابع على العراق تاريخيًا، والأول منذ 17 مارس 2003، إذ التقيا بعدها سبع مرات فاز العراق في خمس وتعادلا في مباراتين.
ومباراة أمس هي الرابعة التي تواجه فيها المنتخبان بنظام خروج المغلوب في البطولات الرسمية المختلفة، وفيها عادل الأخضر الكفة بالفوز مرتين لكل منتخب بعد أن فاز أمس.
ويلتقي الأخضر نظيره الأردني غدًا في النهائي على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، وتسبق المباراة الختامية، مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين سوريا والعراق، ولن يكون هناك وقت إضافي عند التعادل وسيتجه المنتخبان مباشرة إلى ركلات الترجيح.

خالد الشايع

@khalid_shayea

العطوي.. هل حان وقت الرحيل؟

من الصعب إيجاد الخلل في فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، والذي جعله يحتل المركز الثاني عشر في ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. الفريق يضم عناصر مميزة تؤهله لأن يكون منافسًا على لقب الدوري لا باحثًا عن الهبوط، وهو يعيش منذ سنوات عدة استقرارًا فنيًا وإداريًا مثار حسد كثير من الأندية وأنفق عليه أكثر من 100 مليون ريال الموسم الماضي، ما الذي يحدث في فارس الدهناء وأحد أعرق الأندية السعودية؟

سؤال تحتاج الإجابة عليه إلى مراجعة دقيقة، ومتابعة ما يحدث في الاتفاق منذ الهبوط الكبير في عام 2014.. منذ أن عاد الفريق من غياهب دوري الدرجة الأولى وهو فاقد الطموح. الاستقرار في المركز الرابع أو الخامس يُعدّ في نظر المقربين منه إنجازًا كبيرًا.
على مدار السنوات الماضية أجريت حوارات عدة مع نجوم الاتفاق السابقين. جميعهم إلا عدد قليل منهم يرون أن الاتفاق غير جدير بالمنافسة حتى ولو أنفق 100 مليون ويتحسرون على ماضيهم ولا يأملون في مستقبلهم.
في تصوري هذه هي العلة الأكبر. تسلل هذه الروح الانهزامية في قلوب اللاعبين تسبب في قتل الطموح والحماس فيهم. فما إن يحققوا نتيجة جيدة أمام أحد الفرق الكبيرة حتى يسقط مجددًا أمام فرق أقل منه فنيًا. يشعر اللاعب أن الدور أتى عليه وبالتالي يدخل المباراة التالية كأداء واجب لهذا لست مستغربًا أن يخسر الفريق بصعوبة أمام الهلال حامل اللقب ويكون قريبًا من إدراك التعادل، ثم يسقط بعدها برباعية أمام الطائي الصاعد حديثًا إلى دوري المحترفين.
من المحبط لعشاق فارس الدهناء أن يضم الفريق بين صفوفه السويدي كارلسون والمغربي وليد أزارو والتونسي نعيم سليتي وحارسه الجزائري رايس مبولحي وجميعهم دوليون ومعهم محمد الكويكبي وفيليب كيش قائد سلوفاكيا السابق ومع ذلك لا يجني سوى سبع نقاط من سبع مباريات ويفوز مرة وحيدة ويتعادل في أربع ويخسر مباراتين.
هل حان وقت التغيير؟ ربما. وإن كنت لا أعتقد أن الخلل يكمن فقط في خالد العطوي مدرب الفريق فحال الاتفاق كما هو منذ سنوات طويلة. ولكن صدمة التغيير قد تعدل بعض الأمور وتجعل اللاعبين يصحون على أنفسهم.
وبالتأكيد أن العطوي ليس وحيدًا الملام ولكنه لسوء حظه هو من يقف في مقدمة الصورة.

الحمدان يحتج

احتج عبد الله الحمدان، مهاجم المنتخب السعودي، على عدم احتساب اللبناني محمد عيسى، الحكم، ركلة جزاء له في الشوط الأول بعد أن تعرض للعرقلة من قِبل حارس مرمى المنتخب العراقي.. وفي الصورة التي التقطت أمس عبد الله الحمدان لحظة تعرضه للعرقلة من حارس العراق
تصوير: عيسى الدبيسي



المسحل من جدة إلى الدمام

حضر ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم مباراة الأخضر الأولمبي والمنتخب العراقي أمس في نصف نهائي كأس اتحاد غرب آسيا على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، وذلك حرصًا منه على دعم المنتخب الأولمبي، بعد أن كان موجودًا في جدة مع بعثة الأخضر الأول أمس الأول. وشهد المسحل في المنصة الرئيسة بجانب الدكتور خالد القرن المشرف على الفئات السنية، وموفق السنيد مدير فرع وزارة الرياضة في المنطقة الشرقية وعدد من وفد اتحاد غرب آسيا.

الحضور 1150

بلغ عدد الحضور الجماهيري في مباراة المنتخبين السوري والأردني التي جرت على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر 1150، وساند معظمهم المنتخب السوري الذي خسر المباراة 2ـ5 وغادر البطولة.
وحضر المباراة أعضاء منتخبي اليمن وفلسطين اللذين خرجا من الدور الأول بحلولهما ثاني المجموعة الأولى والثانية.
ويغادر المنتخب السوري مساء اليوم الدمام إلى جدة لأداء مناسك العمرة قبل العودة إلى بلده.

العقيدي.. شباك نظيفة

حافظ نواف العقيدي، حارس مرمى المنتخب السعودي تحت 23 عامًا لكرة القدم، على نظافة شباكه منذ بداية البطولة، ويعدّ الحارس الوحيد الذي نجح في ذلك.. وفي الصورة التي التقطت أمس نواف العقيدي حارس الأخضر يعبّر عن سعادته بالفوز على العراق وإلى جانبه عبد الرحمن الشمري زميله
تصوير: عيسى الدبيسي



ملحمة كروية

«الفوز على الصين مهم، ووقتها سنكون قطعنا 70 في المئة في مشوار بلوغ المونديال، وننتظر ملحمة كروية بقيادة الجماهير كما كان عليه الحال أمام اليابان».

سلمان المالك
رئيس نادي الحزم

المحفز الأكبر

«الدعم الجماهيري للاعبي الأخضر سيكون المحفز الأكبر لتجاوز الصين، والوصول إلى النقطة 12، ونتمنى استمرار الروح والعطاء في الملعب».

حمد الدبيخي
لاعب الاتفاق السابق

عوامل التفوق

«نأمل مواصلة مسيرة الانتصارات أمام الصين، والدعم الجماهيري من أهم عوامل تفوق الأخضر وتحقيق الهدف الذي نتطلع إليه جميعًا».

سليمان الغامدي
نائب رئيس العين السابق

حضور مؤثر

«حضور الجماهير بنسبة 100 في المئة للملعب كان مؤثرًا، وله دور كبير في تحفيز اللاعبين والفوز على اليابان، وبإذن الله يتكرر ذلك أمام الصين».

أحمد جميل
دولي سابق



صورة التقطت أمس الأول لناصر الدوسري، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يستعد لتسديد الكرة وسط متابعة أيمن يحيى، زميله في الأخضر، خلال التدريبات استعدادًا للقاء الصين غدًا ضمن الجولة الرابعة من التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

مواجهات الثلاثاء..

شباك الأخضر لا تهتز

لعب 5.. انتصر في 3.. وتعادل مرتين قبل لقاء الصين

الرياض ـ حسن الحسن

يستهدف المنتخب السعودي الأول لكرة القدم المحافظة على نظافة شباكه للمباراة الخامسة على التوالي في مباريات أيام الثلاثاء خلال تصفيات مونديال 2022، حين يستضيف نظيره الصيني غدًا في رابع جولات المجموعة الثانية.
وحقق الأخضر أرقامًا مميزة في 5 مواجهات سابقة جرت أيام الثلاثاء، وفقًا لإحصاءات موقع المنتخب السعودي على الإنترنت، من أبرزها أنه منذ تعادله مع اليمن بهدفين لكل منهما لعب أربع مباريات متتالية حقق فيها العلامة الكاملة دون أن تهتز شباكه.
وبدأ الأخضر مباريات الثلاثاء بتعادل سلبي مع فلسطين، ومن ثم فاز على المنتخب ذاته بخماسية نظيفة، وبعدها تغلب على أوزبكستان بثلاثية نظيفة، وأخيرًا كسب نظيره الياباني بهدف دون مقابل. وتصدر صالح الشهري، المهاجم، قائمة هدافي الأخضر في مواجهات الثلاثاء خلال التصفيات، بتسجيله ثلاثة أهداف من أصل 11 هدفًا في خمس مباريات، ويليه سلمان الفرج وسالم الدوسري بواقع هدفين لكل منهما، ومن ثم يأتي أربعة لاعبين سجل كل منهم هدفًا، وهم: هتان باهبري، ياسر الشهراني، علي الحسن، فهد المولد.

الشهري يطارد 3 هدافين

منتخبات سجل فيها الشهري

سنغافورة	عمان	جامايكا	فلسطين	فيتنام
02	01	01	01	01

الرياض ـ الرياضية

يحتاج صالح الشهري، مهاجم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، إلى تسجيل هدف في مرمى المنتخب الصيني خلال مباراة المنتخبين غدًا، لمعادلة رقم ثلاثة لاعبين سبق لهم هز شباك 6 منتخبات في مباريات رسمية وتجريبية.



الشهري

ووضع صالح الشهري بصمته التهديفية في مرمى خمسة منتخبات خلال مواجهات سابقة، وهي جامايكا، سنغافورة، فلسطين، فيتنام وعمان، بحسب إحصاءات موقع المنتخب السعودي للإنترنت، وفي حال نجح في إحراز هدف أمام الصين، سيلحق بثلاثة لاعبين سبق لهم التسجيل في 6 منتخبات، وهم: صالح بشير، خالد التيماوي، وفهد المصيبيح.



صورة التقطت أمس لعبد الإله المالكي لاعب المنتخب السعودي يمسك بالكرة خلال التدريبات
تصوير: محمد المانع

قائمة الأخضر خلال التصفيات

اللاعبون
39

الأكثر مشاركة	الأقل مشاركة	انتظار
ياسر الشهراني	ناصر الدوسري	العبود، القرني، البواردي، اليامي

39 يشاركون.. و4 ينتظرون الفرصة

الرياض ـ الرياضية

رفع ناصر الدوسري، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عدد اللاعبين الذين اعتمد عليهم الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، خلال تصفيات مونديال 2022، إلى 39 لاعبًا بعد مشاركته أمام اليابان، في المباراة التي انتهت سعودية بهدف نظيف ضمن الجولة الثالثة من التصفيات النهائية.
وظهر الدوسري لمدة 4 دقائق في مواجهة اليابان، ليصبح الأقل مشاركة في التصفيات بحسب إحصاءات موقع المنتخب السعودي على الإنترنت، فيما ما زال أربعة لاعبين في القائمة الحالية ينتظرون الفرصة لتسجيل حضورهم الأول، منهم ثلاثة حراس مرمى وهم: فواز القرني، زيد البواردي ومحمد اليامي، إضافة إلى عبد الرحمن العبود الجناح.

الشوط الثاني.. الأكثر أهدافا

أهداف المنتخب خلال التصفيات

المباريات	سجل	الشوط الأول	الشوط الثاني
11	27	11	16

الرياض ـ الرياضية

تبرز القوة الهجومية الضاربة للمنتخب السعودي في الشوط الثاني أكثر من الأول خلال مشواره في تصفيات كأس العالم 2022، قبل مواجهة الصين غدًا على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية.
وسجل الأخضر السعودي 27 هدفًا في 11 مباراة خاضها في التصفيات، منها 16 هدفًا في الشوط الثاني، آخرها حمل توقيع فراس البريكان قاد به المنتخب إلى حسم النتيجة لصالحه بهدف دون مقابل.

مادو.. حضور لا يغيب

الرياض ـ الرياضية

يعد عبد الله مادو، مدافع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، من أهم الأسلحة التي يعتمد عليها الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، في مشوار التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022.
وسجل مادو حضوره الثابت في تشكيلة الأخضر، إذ لم يغب سوى مباراتين فقط من أصل 11 مباراة خاضها في التصفيات، وكان اللافت أنه أسهم مع زملائه المدافعين ومن خلفهم محمد العويس، حارس المرمى، في حماية شباك الأخضر التي لم تهتز في سبع مواجهات شارك فيها.

	سعودي
العمر	28
الوزن	76
الطول	186
المركز	مدافع

مشواره في تصفيات مونديال 2022



المباريات	الدقائق	أساسي	الصفراء
08	720	08	00



اليوم.. المدربان يواجهان الإعلام

جدة ـ فيصل الشريف

يعقد الفرنسي هيرفي رينارد والصيني لي تاي، مدربا المنتخبين السعودي والصيني، مؤتمرًا صحافيًا اليوم في قاعة المؤتمرات في مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، وذلك للحديث عن مباراة المنتخبين غدًا، ضمن الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية النهائية الحاسمة المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

ويتحدث الصيني لي تاي أولاً في المؤتمر الصحافي، الذي ينطلق في تمام الساعة السادسة مساءً، وبعده بنصف ساعة يتحدث الفرنسي هيرفي رينارد.

رينارد يعزل الشهراني

تفادى الإرهاق ببرنامج خاص قبل الصين

برنامج الشهراني قبل الصين

- أدى تدريبات انفرادية
- تركزت التمارين على النواحي الاسترجاعية
- يعود اليوم إلى التدريبات الجماعية

صورة التقطت أمس لياسر الشهراني، الظهير الأيسر للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يؤدي تدريبات استرجاعية باستخدام جهاز الدراجة الثابتة ضمن برنامج خاص وضعه الجهاز الفني قبل مواجهة الصين غدًا في التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 تصوير: محمد المانع

جدة ـ أحمد اللوقان

اكتفى ياسر الشهراني، الظهير الأيسر للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بتدريبات انفرادية أمس بناءً على توجيهات الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب.

وأدى الشهراني تدريبات استرجاعية على جهاز الدراجة الثابتة، وأعقبتها تدريبات الجري الخفيف حول المضمار، في خطوة هدف منها الفرنسي رينارد إلى عدم إجهاده قبل مواجهة الصين غدًا، على أن يعود إلى المشاركة مع زملائه في التدريبات الجماعية اليوم.

يشار إلى أن ياسر الشهراني يعد أكثر لاعبي المنتخب السعودي مشاركة مع الأخضر السعودي في التصفيات المؤهلة إلى مونديال 2022، إذ لعب 11 مباراة منها 10 كاملة، فيما شارك لمدة 82 دقيقة في لقاء واحد، ليبلغ إجمالي ظهوره 982 دقيقة.

التنين

ينطلق بمحاضرة

تحضيرات الصين أمس

- تدرب على ملعب نادي الاتحاد
- تنوعت التدريبات بين البدنية والفنية
- سمح للإعلاميين بـ 3 دقائق فقط
- استمرت التدريبات لمدة 45 دقيقة

جدة ـ عبد الله أحمد



لي تاي

استعرض لي تاي، مدرب المنتخب الصيني الأول لكرة القدم، نقاط قوة وضعف المنتخب السعودي في المحاضرة الفنية التي عقدها في الحصة التدريبية الأولى أمس على ملعب نادي الاتحاد، استعدادًا لمباراة المنتخبين غدًا، ضمن الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم.

وسبق المحاضرة الفنية تدريبات لياقية متنوعة، وأعقبتها تمارين تركزت على النواحي الفنية وتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، التي يرغب المدرب في انتهاجها أمام الأخضر السعودي.

نفاد

تذاكر المواجهة

جدة ـ فيصل الشريف

أظهرت بيانات موقع "مكاني" الإلكتروني، أمس، نفاد تذاكر مباراة المنتخبين السعودي والصيني المقررة غدًا على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة.

وتجاوز البيع أكثر من 50 ألف تذكرة.

ومنح الاتحاد السعودي لكرة القدم مدرجات الواجهة للأفراد، بعد أن كانت المدرجات العلوية مخصصة للعائلات في لقاء اليابان، وتم تخصيص المدرجات أعلى المنصة للعائلات، فيما ستكون نصف مدرجات المنصة الفضية مخصصة للاعبين البدلاء في المنتخبين، تطبيقًا لقرار الاتحاد الآسيوي بشأن الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة فيروس كورونا.



ممر شرفي

يحتفل بالعويس

جدة ـ أحمد اللوقان



احتفل لاعبو المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بيوم ميلاد زميلهم محمد العويس، حارس المرمى، بتنظيم ممر شرفي قبل انطلاق الحصة التدريبية التي جرت أمس، استعدادًا للقاء الصين غدًا على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، ضمن الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم.

وأكمل العويس، المولود في العاشر من أكتوبر 1991، الثلاثين عامًا.

وشارك في الممر الشرفي أعضاء من الجهازين الفني والإداري للأخضر السعودي.



صورة التقطت أمس للاعبين وأعضاء الجهازين الفني والإداري للمنتخب السعودي أثناء تنظيم الممر الشرفي للعويس حارس المرمى قبل بداية التدريبات تصوير: محمد المانع

محمد العويس	الميلاد	العمر	المباريات	البداية الدولية: 15 نوفمبر
	1991	30	27	2015

صورة التقطت أمس لمحمد خبراني لاعب المنتخب السعودي خلال التدريبات تصوير: محمد المانع

مناورات

ترسم تشكيلة الأخضر

جدة ـ أحمد اللوقان

رسم الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، الشكل المبدئي للتشكيلة الأساسية التي سيعتمدها أمام الصين غدًا، وذلك في المناورات التي فرضها خلال التدريبات أمس على الملعب الرديف في مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة.

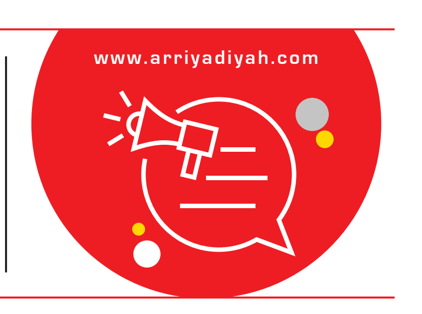
وكان رينارد استهل الحصة التدريبية باجتماع مع اللاعبين، ثم أخضعهم لتمارين لياقية وأتبعها بتدريبات تركزت على اللمسة الواحدة.

ويضع رينارد اللمسات الأخيرة لمواجهة الصين بحصة تدريبية اليوم، ينتظر أن يغلب عليها الجانب التكتيكي.



أجواء مرحة

طغت أجواء المرح على تحضيرات المنتخب السعودي الأول لكرة القدم استعدادًا للقاء نظيره الصيني غدًا ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر في الأولى سعود عبد الحميد الظهير الأيمن يمازح سلطان الغنام الظهير الأيمن.. وفي الثانية ناصر الدوسري لاعب الوسط ترتسم البسمة على محياه وهو يؤدي تمارين اللياقة.. وأخيرًا الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب في حديث ضاحك مع مساعديه تصوير: محمد المانع



سوني تطلق حملة تلفزيونية

الرياض . الرياضية

أطلقت سوني حملتها الترويجية "للرفيق المثالي لأجهزة PlayStation5" والقائمة على تلفزيونات BRAVIA XRi، والمصممة خاصةً للعمل على أكمل وجه مع أجهزة "PS5" PlayStation 5، وتوفر تجربة ألعاب مذهلة مع صورة وصوت غامرَين.

وتتضمن التلفزيوّنات "المثالية لأجهزة PlayStation 5" ميزتين حصريتين لـ PS5 وجديدتين كليًا، هما Auto HDR Tone Mapping ووضع Auto Genre Picture. كما تدعم أيضًا معدلات إطار تصل حتى 120 إطارًا في الثانية بدقة 4K فائقة الوضوح، والمحددة في الألعاب المتوافقة عبر HDMI 2.1.

«جميرا»
تقدم تجربة جديدة في برج العرب

دبي . الرياضية

أعلنت "مجموعة جميرا" إطلاق مبيعات التذاكر المخصصة لتجربة "داخل برج العرب"، والجولة المبتكرة التي تتيح لسكان دولة الإمارات العربية المتحدة وزوّارها فرصة استكشاف القصص حول "برج العرب جميرا". وتنطلق الجولة الإرشادية المبتكرة رسميًّا 15 أكتوبر. وتبدأ أسعار التذاكر من 399 درهمًا لتقدم للزوّار تجربة مدّتها 90 دقيقة تصحَبُهم فيها إلى عالم الخيال. وتتوفّر جولة جديدة كل 15 دقيقة لـ 12 ضيفًا كحدٍ أقصى في كل جولة.

وتمكن التجربة اكتشاف أسرار فندق "برج العرب جميرا"، أحد فنادق دبي الأشهر على مستوى العالم، وتمكين سكان الإمارة وزوّارها من التعرف عن كثب على عجائبه وتفاصيله المعمارية الفريدة، وخاصة الراغبين بمشاهدة تفاصيله الداخلية والمستويات الاستثنائية من الفخامة العربية.



محمد يوسف ناغي
تدشن فورد برونكو

جدة . الرياضية

دشنت شركة محمد يوسف ناغي للسيارات الموزع الحصري لسيارات فورد في المنطقتين الغربية والجنوبية في السعودية، سيارات فورد برونكو الجديدة كليًا خلال حفل تدشين الموديلات الجديدة بحضور كبار مسؤولي شركة محمد يوسف ناغي للسيارات وشركة فورد الشرق الأوسط.

هواوي
تكشف عن الحاسب الجديد

الرياض . الرياضية

أصبح لابتوب HUAWEI MateBook 14، وهو أحدث حاسوب محمول بدقة 2K من هواوي، مع حاسوب HUAWEI MateBook 13 متاحين الآن على الموقع الرسمي لهواوي وتجار التجزئة المختارين في السعودية. ويأتي حاسوب HUAWEI MateBook 14 المحمول بتصميم سلسلة حواسيب MateBook وجوهر الابتكار مع شاشة العرض الكاملة – FullView بدقة 2K مريحة للعين، ومعالج Intel Core من الجيل الحادي عشر، وميزات الجهاز الفائق – Super Device، إضافة إلى ذاكرة وصول عشوائي كبيرة وتخزين داخلي وافر. يتميز ببطارية كبيرة مع دعم الشحن الفائق، إضافة إلى نظام التبريد HUAWEI Shark Fin الجديد والمحسّن للحفاظ على تشغيله بسلاسة. ويتوفر لابتوب هواوي ابتداءً من أمس في السعودية على الموقع الرسمي لشركة هواوي ولدى عدد من متاجر التجزئة المختارة.



مفقودات.. مفقودات

يعلن / AL AMIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BW 0013001 والصادر في 7_7_2018م وينتهي في 6_7_2023م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0547138022 مشكورا.

يعلن / بشير محمد احمد هجاري يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 06880460 والصادر من الرياض في 5_9_2016م وينتهي في 5_9_2022م يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض مشكورا.

تعلن / هنادي معزي سعود صقر الروقي سجل مدني 1087049258 عن فقدان وثيقة التخرج والصادرة في 11_8_1435هـ الرقم الجامعي 301408605 والصادرة من جامعة الجوف_ كلية العلوم والاداب بالقريات يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0551679401 مشكورا.

يعلن / MASUD RANA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EA 0220459 والصادر في 30_3_2019م وينتهي في 29_3_2024م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0543664947 مشكورا.

يعلن / HABIBUR RAHMAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EG 0256973 والصادر في 15_7_2020م وينتهي في 14_7_2025م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0500258778 مشكورا.

تعلن الهيئة العامة للنقل (قطاع النقل البحري) أن مؤسسة المدينة البيضاء للنقل البحري هوية رقم (7023260768) والسجل التجاري رقم (4650230143) صادر من المدينة المنورة، تقدمت بطلب تسجيل اليخت المسمى (المدينة البيضاء) تحت علم المملكة العربية السعودية.

يعلن / علي ناتالاث بارمبا هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N 9462218 والصادر من الهند في 13_4_2016م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / تاج الدين كوندا كادن هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 1576029 والصادر من الهند في 18_10_2011م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / فارس محمد علي شديوه يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 01073178 والصادر من اليمن يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية او جوال 0541486113 مشكورا.

يعلن / عبد الرحمن عمر باعثمان سجل مدني 1013114200 عن فقدان السجل الاكاديمي والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0560023617 مشكورا.

يعلن / رياس احمد اشرف علي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M 4522962 والصادر من الهند في 16_12_2014م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / RASEL BHUIYAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BX 0946090 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / SHAHJAHAN MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EE 0321474 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / ROBIUL ALAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BB 0888529 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

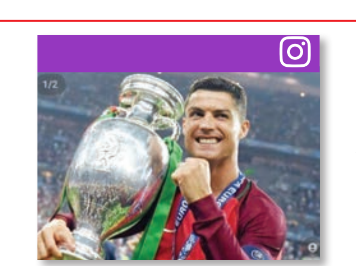


رونالدو.. احتفاء بالقياسي

الرياض ـ الرياضية

احتفى البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم بتسجيله في 46 منتخبًا، وذلك من خلال منصاته.

ونشر اللاعب الدولي صورًا من تتويجه، وعلَّق بقوله: "دائمًا ما تكون السجلات رائعة، لكن عندما تكون بقميص المنتخب تكون لها فرحة خاصة". وأضاف: "181 مباراة بقميص المنتخب يدعو للفخر، والتسجيل ضد 46 دولة مختلفة هو شيء لم أكن أعتقد أنه ممكن".



انفراد فينجر..
1.5 مليون تفاعل عبر الرياضية

تغريدة فينجر

التفاعل	الردود	الريتويت	التفضيل
1.500.000	1.100	1.700	2.100

الرياض ـ الرياضية

حققت تغريدة حساب "الرياضية عاجل" على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، التي انفردت بقيادة الفرنسي أرسين فينجر مدرب أرسنال السابق نجوم النصر والهلال أمام باريس سان جيرمان الفرنسي على كأس موسم الرياض، التفاعل الأكبر في المحتوى الرياضي على الطائر الأزرق.

ووصل التفاعل مع التغريدة إلى 1.5 مليون خلال ست ساعات، إضافة إلى التفاعل الكبير معها من حيث الردود التي بلغت 1.900، بجانب 2.1 ألف تفضيل، و1.6 ألف إعادة تغريدة، حيث تم تناقل محتوى الخبر من قبل وكالات الأنباء العالمية وجميع الوسائط الإعلامية المقروءة والمسموعة السعودية والحسابات الإخبارية والمغردين في "تويتر". وجاء الاحتفاء كبيرًا من المغردين في تويتر باختيار المدرب المخضرم لقيادة الدفة الفنية لنجوم الهلال والنصر، كون وجوده يمنح المواجهة زخمًا إضافيًا، ويعطي لاعبي الفريقين فرصة للاستفادة من خبرته التدريبية الطويلة. وأشار الكثيرون إلى أن الأحداث الاستثنائية تحتاج وجود شخصيات تواكبها.

النقاز..
منصتان وميرفي تسيطر

فيسبوك - 2016	إنستجرام - 2019	المتابعون 70.7 ألف	المنصات - 2

الرياض ـ الرياضية

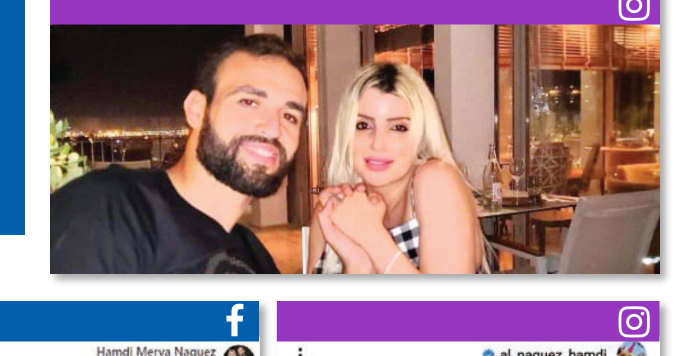
يظهر التونسي حمدي النقاز، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، في مواقع التواصل الاجتماعي من خلال منصتيه عبر إنستجرام وفيسبوك.

وظهر ضعف نشاط اللاعب في فيسبوك، إذ أطل فيه للإعلان عن انتقاله إلى النادي الغربي بعد غياب طويل، حيث كان محتواه الأخير عن عودته إلى الزمالك في سبتمبر، وقبلها لم يظهر منذ إبريل الماضي.

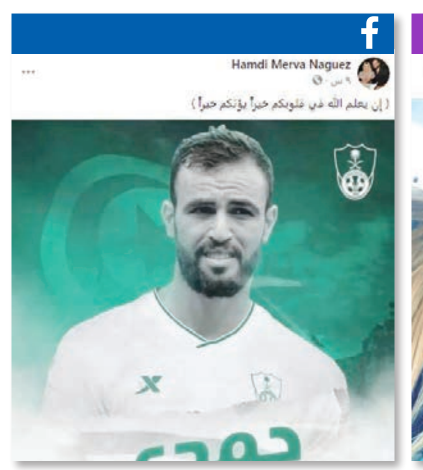
ويُعد النشاط الأكبر للنقاز في إنستجرام من خلال ظهوره المتواصل عبرها، بينما تسيطر ميرفي النقاز زوجته على بوستاته من خلال ظهورها في 114 بوست معه ولوحدها من أصل 208 من إجمالي محتواه في منصة تبادل الصور.

واحتفى النقاز كثيرًا بانتقاله إلى الأهلي من خلال ستوري إنستجرام بنشره نحو 42 بوست تناولت تعاقده معظمها لجماهير فريقه الجديد التي أظهرت فرحتها بانضمامه إلى ناديهم ورحبت به.

ولا يحظى لاعب الزمالك السابق بأعداد كبيرة من المتابعين، حيث يتابعه 70.7 ألف من خلال إنستجرام، كون الحساب جديدًا، حيث دشنه في 2019، بينما أخفى أرقام متابعيه في فيسبوك الذي دشنه في 2016، وكان أول منشور له عن زواجه.







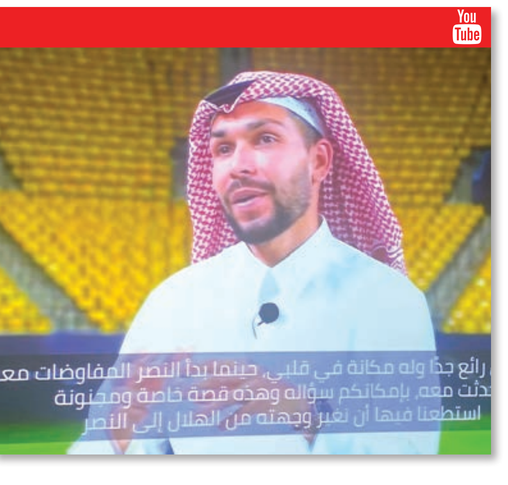
قصة الوداع
1.2 مليون مشاهدة

الرياض ـ الرياضية

حظي حوار المركز الإعلامي لنادي النصر مع البرازيلي بيتروس لاعب الفريق الأول لكرة القدم السابق، عبر منصة يوتيوب عن أبرز لحظاته، بتفاعل كبير في تويتر.

ووصلت مشاهدات محتوى الوداع للاعب البرازيلي 1.2 مليون مشاهدة عبر منصات النادي، بعد ردود الفعل الكبيرة حول ما ذكره عن تغيير وجهة مواطنه تاليسكا من الهلال إلى النصر.

كما تفاعل اللاعب مع رسائل الوداع التي وصلته من الجماهير من خلال نشر نحو 60 منها عبر ستوري إنستجرام، إلى جانب ما نشره جميع زملائه عنه.



راموس..
فيسبوك وغياب

الرياض ـ الرياضية

يظهر البرتغالي دانييل راموس، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم الجديد، في حساب واحد على منصة فيسبوك.

ويُعد المدرب صاحب حضور ضعيف، حيث كان آخر ظهور له في 30 مايو الماضي من خلال بوست احتفى فيه بتجديد عقده مع سانتا كلارا ناديه السابق.

ولم يشر المدرب إلى تعاقده مع عنابي سدير من خلال حسابه.

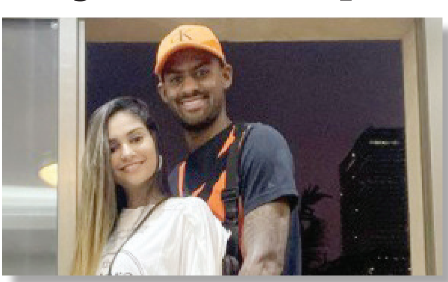


لقاء الأصدقاء



استعرض محمد آل فتيل، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، فيديو ظهر فيه يتبادل الحديث مع سلمان المؤشر، لاعب الأهلي .

إطلالة دانكلير



أطلَّ البرازيلي دانكلير، مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه على "إنستجرام"، بصور مع زوجته، وعلَّق بقوله: "سأحبك اليوم وإلى الأبد.. كل يوم يمر محبتنا تكون أقوى".

ظهور إنييستا



شارك الإسباني إنييستا، لاعب فريق فيسيل الياباني الأول لكرة القدم، متابعيه عبر "تويتر"، بصور من احتفالية أسرته به بمناسبة يوم ميلاده الـ 37، فيما علَّق قائلًا: "شكرًا على الاحتفاء".

سيلفي جماعي



نشر علي الحسن، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، صورة سيلفي جماعية مع بعض زملائه في الأخضر.

لحظة كويفا



بثَّ البيروفي كويفا، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، في حسابه على "إنستجرام"، صورة مع زوجته أثناء وجودهما في أحد المطاعم في بلاده.

srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام

أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



أوناجم يدخل التدريبات

القاهرة ـ الألمانية

دخل المغربي محمد أوناجم، جناح فريق الزمالك المصري الأول لكرة القدم، تدريبات فريقه أمس. وخرج أوناجم من حسابات الجهاز الفني للزمالك، بقيادة الفرنسي باتريس كارتيرون، للمباراة المقبلة أمام توسكر الكيني في ذهاب دور الـ 32 من دوري أبطال إفريقيا، والمقررة السبت المقبل، بسبب عدم قيده في القائمة الإفريقية. وقضى أوناجم الموسم الماضي فترة إعارة لفريق الوداد البيضاوي المغربي، حيث أسهم معه في التتويج بلقب الدوري. ويستعد الزمالك لمواجهة توسكر الكيني في ذهاب دور الـ 32 من دوري أبطال إفريقيا.

البايرن
يستغل أزمة برشلونة
النادي الألماني يستهدف 4 لاعبين من الفريق الكاتالوني

شتيجن | بيدري | دي يونج

اللاعبون الـ 4 المستهدفون: تير شتيجن حارس مرمى | فرانكي دي يونج لاعب وسط | بيدري جونزاليس لاعب وسط | سيرجينو ديست ظهير أيسر

برشلونة - الرياضية

يخطط بايرن ميونيخ الألماني للتعاقد مع نحو 4 من لاعبي فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم خلال الفترة المقبلة، مستغلًا الأزمة الاقتصادية، التي يمر بها النادي الكاتالوني في الوقت الراهن.
ووفقًا لما نشرته صحيفة "سبورت" الكاتالونية، أمس، فإن إدارة بايرن ميونيخ تضع نصب عينيها الألماني أندريه تير شتيجن، حارس برشلونة، ليكون خليفة مانويل نوير المستقبلي في حراسة مرمى البافاري، إضافة إلى الهولندي فرانكي دي يونج لاعب الوسط، ثم بيدري جونزاليس، على الرغم من صعوبة الأمر، وأخيرًا الأمريكي سيرجينو ديست، الظهير الأيسر.
وأضافت أن مسؤولي بايرن ميونيخ يسعون إلى استغلال أزمات برشلونة الاقتصادية، من أجل اقتناص أكثر من لاعب ضمن صفوفه، ليساعده في حل تعثره المادي. وترى إدارة بايرن ميونيخ أنها قادرة على توفير الأموال اللازمة لحسم ذلك، لما يتمتع به النادي من قوة اقتصادية خلال الوقت الجاري.

يواجه المنتخب البرتغالي الأول لكرة القدم منتخب لوكسمبورج, غدًا, في الجولة الثامنة ضمن التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022. ويسعى المنتخب البرتغالي إلى استعادة الصدارة من صربيا التي تغلبت على لوكسمبورج أمس الأول.. وفي الصورة التي التقطت أمس سيلفا ودياز وبرونو وبيبي لاعبو البرتغال أثناء التدريبات (الأوروبية)

الريال
يستعيد ميندي

مدريد ـ الفرنسية

استعاد فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم فيرلاند ميندي، مدافع الفريق، قبل انتهاء فترة التوقف الدولي الحالية. وتعرض ميندي للإصابة أمام تشيلسي في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، ولم يشارك مع الملكي منذ الـ 5 من مايو الماضي. ودفعت إصابة ميندي ومارسيلو أنشيلوتي، مدرب الفريق، إلى تجربة 4 لاعبين في مركز الظهير الأيسر على مدار 10 مباريات في الموسم الجاري.
وسيستعيد الريال الفرنسي ميندي أمام شاختار دونيتسك الأوكراني في الجولة الثالثة من دور المجموعات ببطولة دوري أبطال أوروبا.

إيهاب:
بيراميدز متكامل

القاهرة ـ الألمانية

أوضح إيهاب جلال، مدرب فريق بيراميدز المصري الأول لكرة القدم، أن الصفقات الجديدة لفريقه مهمة بهدف المنافسة على الألقاب المحلية والقارية كافة. وقال جلال، في تصريحات للمركز الإعلامي لناديه، أمس: "إن جميع الصفقات تلبي مطالب الجهاز الفني، وإن فريق بيراميدز أصبح متكاملًا بصورة كبيرة، والإضافات جيدة للغاية، وستساعد النادي في تحقيق أهدافه وخططه المستقبلية".
وأكد أن الفريق بات يمتلك أكثر من لاعب في كل مركز، وهو ما سيساعده على تنفيذ عملية التدوير خلال المباريات.

إنترناسيونال
يضرب بخماسية

برازيليا ـ الألمانية

حقق فريق إنترناسيونال البرازيلي الأول لكرة القدم انتصارًا كبيرًا على شابيكوينسي، وتغلب عليه 5ـ2، أمس، ضمن منافسات المرحلة الـ 25 من الدوري البرازيلي لكرة القدم.
ويدين إنترناسيونال بفضل كبير في الفوز ليوري ألبيرتو، مهاجمه، الذي سجل ثلاثية "هاتريك" للفريق. ورفع إنترناسيونال رصيده إلى 36 نقطة في المركز السابع، بينما تجمد رصيد شابيكوينسي عند 12 نقطة في المركز الـ 20 الأخير.
وأنهى إنترناسيونال الشوط الأول متقدمًا بأربعة أهداف سجلها يوري ألبيرتو "الأول والثالث والرابع" وتايسون، وفي الشوط الثاني، أضاف أوليفيرا الهدف الخامس، وبعدها سجل مايك دوس سانتوس هدفي شابيكوينسي.



صورة التقطت أمس للاعبي ناسيونال يحتفلون مع ألبيرتو, زميلهم في الفريق, بعد تسجيله هدفًا في شباك شابيكوينسي (المركز الإعلامي ـ ناسيونال)

فليك
يستعين بنوير



صورة التقطت أمس لنوير, حارس منتخب ألمانيا, أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ منتخب ألمانيا)

هامبورج ـ الألمانية

يخطط هانز فليك، مدرب منتخب ألمانيا، للاستعانة بمانويل نوير، قائد وحارس المنتخب الأول لكرة القدم، في مباراة ألمانيا أمام مقدونيا الشمالية، اليوم، في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 في قطر. وقبل السفر إلى سكوبي، قال فليك في هامبورج، أمس، إن نوير، 35 عامًا، اجتاز التدريب بالكامل، وتوقع إمكانية مشاركته في المباراة.
ويتصدر المنتخب الألماني مجموعته بـ 18 نقطة متقدمًا على مقدونيا الشمالية، التي تحتل المركز الثاني بـ 12 نقطة، وهو رصيد النقاط نفسه لدى أرمينيا، صاحبة المركز الثالث.

ميدفيديف
إلى الثالث

كاليفورنيا ـ رويترز

تأهل الروسي دانييل ميدفيديف، لاعب كرة التنس وبطل أمريكا المفتوحة، إلى الدور الثالث ببطولة إنديان ويلز للتنس، بعد فوزه السهل على ماكينزي ماكدونالد بنتيجة 6ـ4 و6ـ2 أمس.
وحافظ اللاعب الروسي، المصنف الأول في البطولة، على سجله المثالي أمام نظيره الأمريكي في خمس مباريات.
وحسم ميدفيديف المباراة عندما سدد ضربة خلفية أعادها اللاعب الأمريكي خارج الملعب.
ويلعب ميدفيديف في الدور الثالث ضد فيليب كراينوفيتش، الذي تغلب على ماركوس جيرون بنتيجة 7ـ6 و7ـ5.



صورة التقطت أمس لميدفيديف, لاعب كرة التنس الروسي, يسدد كرة أثناء المباراة (الفرنسية)

الرياضية
الإثنين 05 ربيع الأول 1443 هـ
11.10.2021 العدد 12430



انتزع منتخب إيطاليا الأول لكرة القدم المركز الثالث في بطولة دوري الأمم الأوروبية عقب فوزه على نظيره البلجيكي 1.2 في مباراة تحديد المركز الثالث.. وفي الصورة التي التقطت أمس دومينيكو بيراردي لحظة تسجيله الهدف الثاني لإيطاليا من ركلة جزاء (الفرنسية)

ماجواير
يحصل على راتب الكبار
مانشستر يونايتد يقترح على قائد الفريق عقدا جديدا



ماجواير

رواتب مانشستر يونايتد بالإسترليني

رونالدو	دي خيا	سانشو	فاران	بوجبا	مارسيال	كافاني	راشفورد	ماجواير
510 الآلاف	375 ألفًا	350 ألفًا	340 ألفًا	290 ألفًا	250 ألفًا	210 آلاف	200 ألف	189 ألفًا

الرياض. الرياضية

يعتزم نادي مانشستر يونايتد منح الإنجليزي هاري ماجواير، قائد الفريق الأول لكرة لقدم، عقدًا جديدًا يصبح بموجبه ضمن اللاعبين الأعلى أجرًا في النادي بعد ثبات مستواه، من أجل المحافظة عليه أطول فترة ممكنة.

ويتقاضى المدافع الدولي 189 ألف جنيه إسترليني أسبوعيًا بعد انتقاله إلى الشياطين الحمر قادمًا من ليستر سيتي عام 2019، حيث سيكون راتبه الجديد 300 ألف جنيه، بحسب صحيفة "ذا صن" الإنجليزية.

ووفق الصحيفة ذاتها فإن خطوة يونايتد تجاه ماجواير، تأتي كونه قائد الفريق، وتطور مستواه بشكل كبير، إضافة إلى أن اللاعبين الجدد يتقاضون ضعف ما يتقاضاه، مع وجود ستة آخرين من اللاعبين رواتبهم أعلى منه، ما يجعله في المركز التاسع في قائمة رواتب الفريق. وأضافت أن العقد الجديد سيجعل المدافع الدولي يستمر خمسة أعوام أخرى في الأولترافورد، ويحقق التوازن المالي للاعبين الكبار في الفريق، كاشفة عن إخبار النادي ماجواير بالخطوة، وتنتظر موافقته على الراتب الجديد وفترة العقد. يذكر أن ماجواير خاض 114 مباراة مع الفريق منذ قدومه في صفقة قياسية بقيمة 85 مليون جنيه إسترليني جعلته أغلى مدافع في العالم.

الجزائر
تفقد بن سبعيني

الجزائر. رويترز

يغيب الجزائري رامي بن سبعيني، مدافع منتخب بلاده الأول لكرة القدم، عن مواجهة النيجر في تصفيات كأس العالم 2022 لكرة القدم، يوم غد، بسبب الإصابة.

ولم يسافر بن سبعيني مع زملائه إلى نيامي، بسبب عدم تعافيه بشكل كامل من الإصابة، حيث سيتوجه إلى ألمانيا لاستكمال العلاج مع الجهاز الطبي لبوروسيا مونشنجلادباخ، ناديه.

وفازت الجزائر، التي خاضت 30 مباراة على التوالي دون هزيمة، بنتيجة 6ـ1 على النيجر في مباراة الذهاب، الجمعة الماضي، كما أنها تتصدر المجموعة الأولى بسبع نقاط من ثلاث مباريات، بفارق الأهداف عن بوركينا فاسو، مقابل ثلاث نقاط للنيجر.



بن سبعيني



نيجيريا
تستعيد الانتصارات

ترتيب المجموعة 3

نيجيريا 9	إفريقيا الوسطى 4
الرأس الأخضر 5	ليبيريا 3

بانجي. الألمانية

استعاد منتخب نيجيريا الأول لكرة القدم نغمة الانتصارات، التي غابت عنه في الجولة الماضية بالمجموعة الثالثة من مرحلة المجموعات للتصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم 2022، بفوزه على إفريقيا الوسطى 2ـ0.

وارتفع رصيد المنتخب النيجيري إلى 9 نقاط، ليظل متربعًا على الصدارة، بفارق 5 نقاط أمام أقرب ملاحقيه، منتخب الرأس الأخضر، في المقابل تجمد رصيد منتخب إفريقيا الوسطى عند 4 نقاط في المركز الثالث مؤقتًا.

ويصعد متصدر المجموعة فقط إلى المرحلة النهائية للتصفيات المؤهلة إلى المونديال، حيث يواجه أحد متصدري المجموعات التسع الأخرى بدور المجموعات في مباراتي ذهاب وعودة لحجز بطاقة الصعود إلى كأس العالم.

أوسميهن

فيوري
يسقط وايلدر بالقاضية

صورة التقطت أمس لفيوري يحتفي بانتصاره على وايلدر واحتفاظه بلقب المجلس العالمي للملاكمة للوزن الثقيل (الفرنسية)

لاس فيجاس. الألمانية

احتفظ البريطاني تايسون فيوري بلقب المجلس العالمي للملاكمة للوزن الثقيل بفوزه على الأمريكي ديونتاي وايلدر بالضربة القاضية في الجولة الـ 11 من النزال، الذي جمع بينهما في لاس فيجاس الأمريكية، فجر أمس.

ويعد النزال الثالث بين الملاكمين الأكثر قوة، حيث شهد سقوطهما على أرض الحلبة خمس مرات، وكان وايلدر أول من سقط بعد تلقيه سلسلة ضربات قوية من منافسه البريطاني.

ولم يكتف وايلدر بتفادي الهزيمة المبكرة خلال الجولة الثالثة، بل قلب النزال رأسًا على عقب في الجولة الرابعة بفعل ضرباته القوية بيده اليمنى، لكن منافسه البريطاني نجح في الصمود، ليحافظ على مسيرته الخالية من الهزائم.

مانشيني:
سويسرا الأهم

ترتيب المجموعة 3

إيطاليا:	14
سويسرا:	11
إيرلندا:	5
بلغاريا:	5
ليتوانيا:	3

تورينو. رويترز

شدد الإيطالي روبرتو مانشيني، مدرب منتخب بلاده الأول لكرة القدم، على أنه بدأ بالفعل التركيز على مواجهة سويسرا، الشهر المقبل، وذلك بعد الفوز على بلجيكا في دوري الأمم الأوروبية.

وقال مانشيني في مؤتمر صحافي أمس: "لعبنا مباراتين رائعتين. أجرينا بعض التغييرات على التشكيلة أمام بلجيكا، لكن على الرغم من ذلك قدم الفريق أداء رائعًا أيضًا". وأشار إلى أن المواجهة ستكون صعبة، مضيفًا: "نحن سنلعب على أرضنا. ستكون مباراة العام بعد مباريات بطولة أوروبا. نحن نعرف أنه يجب علينا الفوز".

نيمار:
مونديال قطر محطتي الأخيرة



صورة التقطت الأسبوع الماضي لنيمار أثناء وصوله إلى فنزويلا مع بعثة منتخب بلاده (المركز الإعلامي - منتخب البرازيل)

الرياض. الرياضية

كشف البرازيلي نيمار داسيلفا، لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، عن أن كأس العالم 2022 في قطر، سيكون المونديال الأخير له في مسيرته الرياضية.

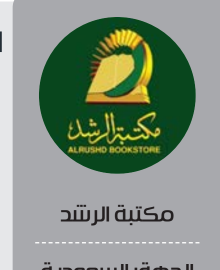
وأشار إلى أنه يشعر بالإحباط لعدم قدرته على رفع كأس البطولة، مضيفًا في فيلمه الوثائقي الجديد، الذي نُشر أمس: "ضغوط اللعبة أثرت على جسدي وعقلي، وغير واثق من لعب بطولة أخرى بعد 2022".

وأكد أنه سيبذل قصارى جهده لتحقيق البطولة المقبلة، قائلًا: "سأفعل كل شيء لتحقيق حلمي الأكبر منذ أن كنت صغيرًا. وآمل بأن أفعل ذلك". وظهر نيمار للمرة الأولى مع منتخب البرازيل عام 2010، وسجل منذ ذلك الحين 69 هدفًا في 113 مباراة مع منتخب بلاده.

«حياكة الحكاية».. مسيرة الفن

الرياض . هديل البريكي

استعرضت ورشة "حياكة الحكاية"، التي قدمتها آلاء الحاجي، المدربة، ضمن فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب، بحضور عدد من الزوار المهتمين بالفنون والتربية والإبداع، مسيرة الفن عبر الحضارات، حيث كان وسيلة للتواصل والتوثيق والتعبير والتطبب، مرورًا بالحرب العالمية الثانية، وما أنتجته من أعمال فنية وصفت معاناة الملايين من منكوبي الحرب، وانتهاء بالعصر الحديث، حيث أخذ الفن طابع الإبداع والتجريب والترويح أيضًا، بجانب استخداماته في تجاوز الصدمات النفسية، ومواجهة الاكتئاب.



مكتبة الرشد
الجهة: السعودية
التأسيس
1976



01 لن أموت قاعدا — جلعود بن دخيل



02 وقت القراءة — وضاح بن هادي



03 معاني القرآن — أبي علي قطرب



04 أوزبكستان منجم العلماء — عبدالعزيز قاسم







05 كفاية المستقنع لأدلة المقنع — يوسف الحنبلي

4 أمسيات تتصدر معرض الكتاب

60 ورشة عمل و50 لقاء نظمت على مدار 10 أيام

أكثر اللقاءات حضورًا

أمسية روضة الحاج وعبد الله الصيخان ومحمد جبر الحربي	ندوة كواليس اللقاءات الحوارية	عبد الله المديفر وعلي العلياني ومحمد الخميس قدمها مفرح الشقيقي
لقاء الدكتور خالد اليحيا	أمسية محمد السكران وناصر القحطاني الشاعرين	

الرياض . مازن العسرج

تصدرت 4 لقاءات حضور معرض الرياض الدولي للكتاب، الذي اختتم في واجهة الرياض أمس، حيث نُظِّم خلال الفترة من 1 إلى 10 أكتوبر الجاري.

ووفقًا لمصادر خاصة لـ "الرياضية" امتلأت قاعة المسرح الرئيس بالحضور في أمسية محمد السكران وناصر القحطاني، الشاعرين، إضافة إلى أمسية السودانية روضة الحاج، الشاعرة، وعبد اللّه الصيخان ومحمد جبر الحربي، ولقاء الدكتور خالد اليحيا، وندوة كواليس اللقاءات الحوارية للزملاء عبد اللّه المديفر وعلي العلياني ومحمد الخميسي، التي أدارها الزميل مفرح الشقيقي. وشهد معرض الرياض الدولي للكتاب تنظيم 60 ورشة عمل، إضافة إلى أكثر من 50 لقاء وندوة، شارك فيها عدد من المؤلفين والشعراء من مختلف دول العالم.

صورة التقطت أمس لبدور الفصام أثناء حديثها في ورشة "صناعة المبادرات الثقافية" تصوير: بشير صالح

الفصام
تناقش صناعة المبادرات الثقافية

الرياض . مازن العسرج

ناقشت ورشة صناعة المبادرات الثقافية للدكتورة بدور الفصام، الأستاذ المساعد في قسم اللغة العربية في جامعة الملك سعود، أمس، ضمن فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب في واجهة الرياض، الخطوات المدروسة لصناعة فكرة أو عمل أو فعالية أو مشروع يتماشى مع رسالة وزارة الثقافة ورؤيتها وتحقق أهدافها في تمكين المشهد الثقافي السعودي وتعزيزه.

وتناولت الفصام، التي سبق أن تقلدت منصب مديرة البرنامج الثقافي في الجمعية السعودية للثقافة والفنون في الرياض 2019، سمات المبادرة الثقافية وأنواعها، وصناعة المبادرة من الفكرة حتى التنفيذ.

وشهدت الورشة حضورًا كثيفًا من المشاركين، الذين تفاعلوا مع التدريبات، التي وضعتها الدكتورة بدور، مثل تطوير أفكار المبادرات، وتصحيح أهداف مبادرة لتحفيز القراءة، ومبادرة للتعريف بالأدباء السعوديين.

صورة التقطت أمس لإسحاق، وزينب، زوجته، أثناء زيارتهما معرض الرياض الدولي للكتاب تصوير: بشير صالح

إسحاق:
الجناح الصيني أبهرني

الرياض . بشير صالح

امتدح الصيني إسحاق وزينب، زوجته، التنظيم في معرض الرياض الدولي للكتاب، أثناء زيارتهما المعرض أمس.

وقال لـ "الرياضية" إسحاق: "التنظيم مميز، وطريقة الدخول عبر التأكد من تطبيق توكلنا، وبصراحة ما شاهدته يعد أمرًا رائعًا".

وأضاف: "زرت الجناح الصيني، الذي أبهرني، وحصلت على بعض الكتب الصينية، كما أن هذا المعرض كبير كمساحة، والإجراءات الاحترازية المطبقة على أعلى مستوى، وتؤكد قدرة القطاع الصحي في السعودية على تنظيم مثل هذه الأحداث وفق تنظيمات عالية".



شياطين الرحمة
في المعرض

الرياض . بشير صالح

ذكرت هدى الفردان، مؤلفة وكاتبة وممرضة ومدربة، أن روايتها "شياطين الرحمة" تتحدث عن عالم المستشفيات وبيئتها والأخطاء التي قد تقع، والغموض، وقصص المرضى، وعن المجتهد والفاشل وجميع الشخصيات في المستشفيات.

وقالت: "تسلط الرواية الضوء على عالم المستشفيات، ولا ترمز لأحد بعينه. إنها خيال وظَّفته في الواقع وأمور عشتها".



صورة التقطت امس لهدى الفردان, اثناء مشاركتها في معرض الرياض الدولي للكتاب تصوير :بشير صالح

«هاوي» يرسم القصيبي

الرياض . بشير صالح

تابع زوّار في معرض الرياض الدولي للكتاب تنفيذ رسمة للراحل غازي القصيبي، الأديب والشاعر، أثناء مرورهم على جناح منصّة هاوي.

ونالت الرسمة التي قدّمها صالح القرني، الفنّان الشاب، إعجاب الزوار حسبما رصدت "الرياضية".

وينتمي القرني إلى نادي "عناقيد للفنون الضوئية" الذي شارك في المعرض قادمًا من محافظة بلقرن.

ويشارك في الجناح عدد من أندية الهواة التي اعتمدتها المنصة، بهدف تمكينهم من إظهار مواهبهم خلال المعرض.

واستقبل الجناح منذ انطلاق المعرض، العديد من المثقفين والكتاب والإعلاميين، بينهم خالد مدخلي، الإعلامي السعودي.



صورة التقطت أمس لصالح القرني يرسم شخصية غازي القصيبي تصوير : بشير صالح

حرص عدد من زوار معرض الرياض الدولي للكتاب على قراءة "الرياضية" للاطلاع على تغطيتها الخاصة بفعاليات المعرض.. وفي الصورة التي التقطت أمس زائرة تتصفح "الرياضية" أثناء زيارتها معرض الكتاب تصوير: بشير صالح

الدايل يدشن
«العلاقات العامة»

الرياض . محمد السناني

دشن عبد اللّه الدايل، مدير العلاقات العامة والمراسم في وزارة الرياضة، أمس، كتابه الجديد "العلاقات العامة والمراسم الرياضية"، في اليوم الأخير من معرض الرياض الدولي للكتاب.

وتضمن الكتاب، الذي احتوى على 132 صفحة، تفاصيل دقيقة في مجال البروتوكولات الرياضية، لعقد المؤتمرات واستراتيجيات المراسم، واستقبال الوفود والفرق، من خلال خبرته العريضة في مجال العلاقات العامة والمراسم الرياضية.

ويضم الكتاب، الذي صدر باللغتين العربية والإنجليزية، بيانات رقمية، ورسومًا هيكلية لأجنحة العلاقات العامة على مستوى الوزارات والأندية والتنظيمات الشبابية.



صورة التقطت أمس لعبد اللّه الدايل يوقِّع كتابه الجديد مع محمد سعد بخيت وعلي المطلق الحكمين السابقين تصوير: بشير صالح

البيت الأول








تشوفها صدفة وأنا أشوفها غير
أنا تصنعت الصدف لجل أشوفك

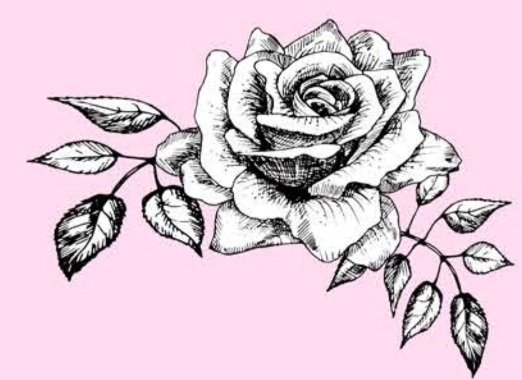
سعد آل سعود "منادي"



قصيدة وتر

كلمات سعود البابطين
ألحان رابح صقر
غناء رابح صقر

ترى العتب في بعض الأحيان مرفوع
وأسباب فرقا اللي تحبه تشابه
قريب لاكنه مثل حبة الكوع
اتحايل طيوفه والاقي سرابه
مرغوب لكن كل مرغوب ممنوع
ممنوع حتى مشيتي عند بابه
لو هو بيدي جيته غصب مو طوع
تواقدت له داخل أشواقي شموع
شبيتها يمكن يرد بغيابه
بقفل الموضوع لا نصير موضوع
للي حكى فينا ولا أحدٍ درى به
من شوفته مقطوع مقطوع آه مقطوع
مقطوع من كل شيء ولا أملك إجابه
الله يسامح من دعى بصوت مسموع
وخذته مني الدعوة المستجابه



نص خاص

عراب الأمجاد

لا قالوا محمد زبون المهمات
قلنا يعيش محارب الجهل والميل

يتزين الشعر بحضرة ولي العهد الأمير محمد بن سلمان ـ حفظه الله ـ من خلال هذا النص الذي أنجزه عبد المجيد الذيابي، الشاعر المميز، وخصَّ به "الرياضية".



رفعت يا عراب الأمجاد رايات
يا ثاقب النظرة وياسيد الجيل
تطلعبنا يا سيد الأمس والآت
على خطاك نعانق الجدي وسهيل
وحنا نفاخر بك نجوم ومدارات
ونخايل أمجادك ورود ومقابيل
نشوف لأحلامك وللرؤية إثبات
ونعد أماجيدك صباح وتهاليل
خليت عدوانك على دربك شتات
يراقبون أمجادك الصبح والليل
لا قالوا محمد زبون المهمات
قلنا يعيش محارب الجهل والميل
نشوف كل مبادراته بطولات
طاريه يطربنا بكل التفاصيل
لجل اليمن لو قدم المستحيلات
يشوفها لعيون أهلها تساهيل
قالوا دخيلك قال لن كان ما جات
تحرم علينا ريحة البن والهيل
(حنا هل العوجا ولابه مراوات
شرب المصايب مثل شرب الفناجيل)



عبد المجيد الذيابي

الميموني: أنجزت 11/7.. بـ 4 شهور

الشاعر السعودي يتحدث عن الإصدار الجديد

حوار: هديل البريكي

قدَّم نفسه خلال الفترة الماضية عبر أكثر من منبر..وحضر من خلال مواقع التواصل الاجتماعي بعدة نصوص.. شاعر شاب يكتب بسلاسة، قرر أن يصدر كتابًا يتضمن، وسمَّاه 11/7. يزيد الميموني خلال حواره مع "الرياضية" تحدث عن مشروعاته الشعرية المستقبلية وكتابه الجديد.

01
ما فكرة إصدارك الجديد.. وكم استغرق منك؟

بالنسبة لكتابي 11/7، كل قصيدة تتضمن معها قصة، لذلك وضعت كل قصة مع قصيدتها في هذا الكتاب، وأخذ مني نحو ثلاثة إلى أربعة أشهر تقريبًا.

02
في زمن السوشال ميديا المتسارع.. هل صمدت القراءة التقليدية؟

الكتب لها محبوها، ومنصات التواصل الاجتماعي لا يمكن أن تغني عن قراءة الكتب، فلكل مقام مقال، الكتب تبقى موجودة دائمًا. برأيي منصات التواصل الاجتماعي أثرت قليلًا في القراءة التقليدية، وتأثيرها من ناحية أن الناس أصبحت تفضل السماع على القراءة.

03
ما سبب تراجع مبيعات الكتب في أماكن وانتعاشها في أماكن أخرى؟

لا نقول تراجع، إنما توجه الناس إلى السوشال ميديا أكثر لأنه في النهاية ميول، فبعض الناس يفضلون القراءة من الكتب وآخرون يفضلون القراءة الإلكترونية والاستماع.



صورة التقطت أمس ليزيد الميموني الشاعر السعودي يتحدث إلى الزميلة هديل البريكي
تصوير: بشير صالح

04
إلى من سيكون أول إهداء من كتابك؟

لوالدتي حفظها الله .

05
معرض الكتاب.. هل يكفيه عشرة أيام سنويًّا؟

أتوقع معرض الكتاب يحتاج إلى عام كامل.

06
ما المدن الأخرى التي يمكن أن تستضيف معرضًا دوليًا للكتاب؟

المنطقة الشرقية.

07
كتاب تمنيت أن تكون أنت مؤلفه؟

سؤال صعب، ولا يحضرني كتاب حاليًا، لكنني فخور بنفسي بأنني ألفت كتاب 11/7

08
إلى أي مدى أثرت جائحة كورونا في الحراك الثقافي والتأليف ونشر الكتب؟

أثرت كثيرًا، ليس فقط في القراءة بل وفي كل شيء.



تعبت من القصيد، من الجروح، من انتظار طال
تعبت استقبل طعون الزمن وأربت على كتفه
تعبت من الكلام.. من السكوت اللي يهد الحال
تعبت أكثر من الحزن الذي.. ما ينتهي عزفه

مساعد الرشيدي

خفيف الناس، لكن ما تشيل إلا حمول ثقال
ندوّر عندك إليا من بغينا للصبر بِسلفة
جفا ولا دفا ولا وفا ولا فضاوة بال
تجيني مثل سيفٍ يا ثقل حدّه ويا رهفه



فهد عافت

ماكنك إلا

ماكنك إلا واذكر الله أكبر
مخلوقٍ بكيفك وذوقك وخاطرك
كني بسحرٍ في عيونك يدبر
من شافها قام يتعوذ من الشرك
أنا أشهد إنك أطعم الخلق سكر
هذا وأنا ما ذقت في يوم سكرك

خلف الخلف

وشلون أوادع

قالوا توادع قلت يا صعب الوداع
وشلون أوادع من معه قلبي وديع
قلبي معه والسر من فرقاه ضاع
صحيح من يفقد زمام أمره يضيع
أليا ذكرت الخد والسود الوساع
تسابقت غارات عبراتي جميع

خلف بن هذال

وفوق السطور

بديت لي بأبيات شعر جديدات
وفوق السطور أكتب بيوتن جدادي
أونست يا مشكاي بالصدر ضيقات
وأن قلت راح الضيق بالصدر زادي
طرا علي اللي عيونه وسيعات
اللي مشاركني بنومي وزادي

عوض بن خيران

اليباني «الزعول» والمثالية «الزائفة»



رياض المسلم
@riyadhmusallam

"الطقطقة" فنٌّ، خرج في زمن "السوشال ميديا"، لا يحتاج إلى معاهد، أو انتظار مخرج يعد للتصوير. هذا المفهوم الجديد يرتكز على الارتجالية في الطرح، وإصباغ الكوميديا على بعض المواقف، شرط ألّا تخرج عن إطار البهجة، ولا تؤذي الآخرين بأي صورة كانت.

بعضهم ذهب بـ "الطقطقة" إلى مناطق "ساخنة"، يصعب تحمُّلها، فيختلُّ هنا مفهومها المتعارف عليه، وتنحدر إلى منزلة "قلة الأدب والاحترام".

سعدنا كثيرًا بـ "الطقطقة" التي حدثت بعد انقطاع بعض وسائل التواصل الاجتماعي أخيرًا، فكلٌّ يغني على حسابه، فهوَّن من ضخامة الموقف، وبسَّط في صورة الضحكة البريئة. هذا ما نقبله في مجتمعنا، وهو مثال بسيط على "الطقطقة" المطلوبة، لكن عندما يخرج ناقد رياضي ويسخر من لاعب، كونه احتجَّ على تصرفات الجمهور تجاهه، هنا لا تسمَّى "طقطقة"، بل عدم احترام للمهنة التي أستغرب كيف ينتمي لها..

اتجَّه قائد منتخب اليابان إلى الجمهور في ملعب "الجوهرة" مستنكرًا أمرًا ما حدث من بعض منهم، ويبدو أن هناك ما أغضبه، وانتهى مقطع الفيديو بحديث اللاعب إلى الجمهور، فوصف الناقد الرياضي بسخرية الموقف بأن اللاعب "زعّول".

من حق اللاعب الياباني أن يغضب من تصرف مسَّ جانبًا فيه، ولا نؤيد، أو نقرُّ، أو ندعم أي شخص من الجماهير يرتكب تصرفات "حمقاء" تجاه اللاعبين، بل نشجب ذلك بشدة، وهذا ما يجب أن يكون عليه النقاد الرياضيون والكتَّاب، وما تمليه عليهم مهنتهم إذا كانوا يحترمونها فعلًا.

تعليق الناقد "الغريب" و"المزعج" صفق له قلة من الجمهور ويؤيدونه، وهو ما يصنِّفه في خانة إنجازاته مع الأسف! لكن العقلاء رفضوا هذا التعليق..

مَن يشاهد المنظر من نافذة بعيدة عن الرياضة، ويرصد إعلاميًّا يسخر من موقف لا مجال فيه إلا للحزم، كيف ستكون ردة فعله حينها؟! فهل يعقل أن نسطِّح الإساءة ونحوِّلها إلى "طقطقة"؟!

كثيرٌ من الجماهير سيدرجون التصرفات غير اللائقة والبعيدة عن الروح الرياضية تحت بند "الطقطقة"، فهم يشاهدون نقادًا وإعلاميين يؤيدونها، ويدعمونها بعد سقوط أقنعة المثالية الزائفة وانصهارها بحثًا عن التفاعل في حساباتهم الشخصية مع الأسف.

كتب أحد الكتَّاب الرياضيين معلِّقًا في رده على الناقد، وأعجبني كثيرًا ما ذهب إليه: "نعم لاعبُ اليابان زعول، لأنَّه يرفضُ الإساءة، ونعم أنتَ سعيد لأنَّكَ من الواضح تقبلُ بها".

مع الأسف، ابتلي الوسط الرياضي بنقاد وكتَّاب يحملون لواء المثالية، لكنَّه سرعان ما يسقط عندما تهبُّ رياح التعصب، فينكشف زيفهم، والتاريخ كفيل بتصنيف هؤلاء، لكنَّ الجمهور عليه أن يكون أكثر حذرًا في التعامل معهم، ويراهم بعين الحقيقة، ولا ينخدع بمثاليتهم المشوَّشة والزائفة.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الإثنين 05 ربيع الأول 1443 هـ
11.10.2021 العدد 12430

«لعبة كبار» في الرياض

الرياض . ريم العثمان

تحتضن صالة سينما موفي في الرياض العرض الخاص للفيلم السعودي "لعبة كبار"، مساء الثلاثاء المقبل، في حضور نجوم الفيلم وفريق العمل و"إن ستارز" السعودية، الشركة المنتجة.

وبحسب صنَّاعه، صُوِّر الفيلم في عدد من المناطق، داخل السعودية وخارجها، طوال أشهر عدة، ويلعب دور بطولته: فيصل العمري، العنود سعود، عادل العتيبي، نجلاء العبد الله، مهدي الناصر، عبد الرحمن بودي، أغادير السعيد، لبنى عبد العزيز، مريم عبد العزيز، رانيا جابر، جراح الدوسري، إبراهيم العضب، ماريا بركة، ومصطفى المبارك، وأخرجه حيدر سمير. وتدور قصة العمل حول موظف بسيط، يعمل في شركة توصيل، وفي يوم من الأيام تتعطل سيارته في طريق، ليكتشف خلال ذلك صندوقًا مليئًا بالذهب والمال، فيأخذه لتحسين مستواه المعيشي، والزواج من خطيبته، لكنه يتفاجأ بأن الصندوق يعود لعصابة، تبدأ بملاحقته حتى تنجح في استعادته.

لعبة كبار

بطولة
فيصل العمري
العنود سعود
عادل العتيبي
نجلاء العبد الله
مهدي الناصر
عبد الرحمن بودي

العرض الخاص
الثلاثاء المقبل



شهدت مدينة نيويورك الأمريكية العرض الافتتاحي لفيلم الإثارة والدراما التاريخية "المبارزة الأخيرة The last duel" من إخراج ريدلي سكوت وبطولة بن أفليك ومات ديمون ونيكول هولوفسنر وآدم درايفر وجودي كومر.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأمريكيان بن أفليك وجينيفر لوبيز الممثلان لدى حضورهما حفل الافتتاح (رويترز)

الأساطير تتحدث



"اللاعبون مَن يكسبون المباريات، وليس التكتيك. كثيرون يتحدثون بسذاجة عن التكتيك وهم ولا يعرفون الفوز بالدومينوز".

برايان كلوف
أسطورة التدريب الإنجليزية

الرياضة في معلومة



ظهرت لعبة الريشة الطائرة للمرة الأولى في أولمبياد ميونيخ عام 1972، لكنها كانت رياضة استعراضية، لا تُمنح فيها الميداليات، قبل أن تعتمد رسميًا بدءًا من أولمبياد برشلونة 1992.

حالات جديدة

رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد 19" 59 إصابة وحالتي وفاة.

وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 41 حالة.

وبلغ إجمالي المتعافين 536.626، من أصل 547.591 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية.

فيما بلغ عدد الوفيات 8.745 وبقِيَت 139 حالة حرجة.



محليًّا
59

حالات التعافي	حالات الوفاة
41	02

الإجمالي	تعافى	الوفيات
547.591	536.626	8.745

حالات حرجة
139

إجمالي الجرعات المعطاة
43.331.327

اليوم.. كشف أسرار أمير وحسني

الرياض - الرياضية

يلتقي أمير كرارة وأحمد حسني، الفنانان، في دردشة عفوية ضمن برنامج "بصراحة على MBC1" في حلقة، تُبث اليوم.وتبدأ الحلقة بسرد ذكريات حول اللقاءات الأولى بين النجمين، وكيف أثَّر زواج أمير من شقيقة أحمد في توطيد علاقتهما، ويتوقف أمير عند بداياته في التمثيل، وكيف انتقل للعمل في المجال بعد أن كان لاعبًا في الكرة الطائرة، حيث اجتهد في تحقيق حلمه من بوابة الإعلانات، قبل الانتقال إلى الأغنيات المصورة، وصولًا إلى التمثيل. من جانبه، يتحدث أحمد حسني عن انتقاله من كرة القدم، التي احترف فيها، إلى التمثيل، ويوضح موقف عائلته من قراره.

بصراحة

الضيفان	القناة
أمير كرارة وأحمد حسني	MBC1

التوقيت: الاثنين 11 أكتوبر 10:00 مساءً



صورة التقطت أمس لأمير كرارة وأحمد حسني قبل تصوير البرنامج (المركز الإعلامي ـ MBC)

ميدل بيست تحدد أسعار التذاكر

الرياض . مازن العسرج

أعلنت ميدل بيست تفاصيل شراء التذاكر لحضور مؤتمر XP الموسيقي، الذي تنظمه شركة ميدل بيست، ويستمر ثلاثة أيام في مدينة الرياض، من 13 حتى 15 ديسمبر المقبل.وتبدأ أسعار تذاكر Day Xperience، التي تشمل حضور المؤتمر على مدى ثلاثة أيام، من 1.950 ريالًا، وترتفع إلى 3.450 لتذاكر Full Xperience، التي تضم حضور المؤتمر على مدى ثلاثة أيام، إضافةً إلى حضور الحفلات والفعاليات المسائية.

وتتوفر تذاكر Lite Xperience بسعر 150 ريالًا، وتشمل الحضور ليوم واحد بين الـ 04:00 عصرًا ومنتصف الليل.

خشبة مسرح تصرع ممثلا أمام الحضور

موسكو . الألمانية

ألغى مسرح "البولشوي" الشهير في موسكو عرضه، أمس، بعد مصرع يفجيني كوليش، الممثل، على خشبته بسبب سقوط قطعة من الديكور المسرحي عليه خلال عرض أمس الأول.

وقالت كاترينا نوفيكوفا، المتحدثة باسم المسرح: "من الممكن إعادة تذاكر أوبرا سادكو الروسية الشعبية لنيكولاي ريمسكي كورساكوف، المخرج، في شباك التذاكر". وسحقت قطعة الديكور الممثل "37 عامًا" عندما سقوطها خلال تغيير ديكورات المسرح.

وأكدت نوفيكوفا، أن "الحادث مأساوي، وتحتاج ظروفه إلى التوضيح". وقد تم وقف العرض أمس الأول ومطالبة الجمهور بمغادرة القاعة، ثم تم إلغاؤه.



كوليش

«القاتل» يعيد هاني

القاهرة - السيد خطاب

تعاقد هاني رمزي، الممثل المصري، على بطولة مسلسل، يحمل اسم "القاتل الذي أحبني"، سيعود به إلى الدراما التلفزيونية من جديد بعد غياب ثمانية أعوام منذ تقديمه مسلسل "جوز ماما"، الذي عُرض عام 2013، وشاركه بطولته هالة صدقي، رجاء الجداوي، وأحمد بدير.

والمسلسل الجديد من تأليف صالح سعيد، وإخراج أحمد البدري. ومن المقرَّر أن ينطلق تصوير "القاتل الذي أحبني" خلال الأيام المقبلة، وسيعرض على إحدى المنصات الإلكترونية العام الجاري، من تأليف أشرف سالم، وإخراج عمرو عابدين، ويجري حاليًّا اختيار باقي فريق العمل، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي "لايت".

يذكر أن هاني رمزي قدَّم مسرحية "أبو العربي في المهمة المستحيلة" الأسبوع الماضي في النادي الأدبي الثقافي في مدينة جدة.



هاني